

CASIO

المضايحي لتنظمة الأمن والسلامة

الموجز الرياضي

السنة ٥٦ العدد ٨٧٤٠٨ الأحد ٢٩ ربيع الثاني ١٤٠٨ الموافق ٢٠ ديسمبر ١٩٨٧

الجمعة القادم راحة في تصفيات غرب اسيا

الخطيب يعلن اعتزاله على المستوى الاقليمي

الرياض تحتضن القمة الخليجية الثامنة

الامير عبد الله يبدأ جولته العربية

الرئيس صدام حسين يستقبل سمو ولي العهد



الرئيس العراقي صدام حسين

الرئيس صدام حسين يستقبل سمو ولي العهد

استقبل فخامة الرئيس العراقي صدام حسين بعد ظهر امس صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبدالعزيز في قصر الرئاسة...

السبت القادم

الرياض تحتضن القمة الخليجية الثامنة

الرياض - مسقط - قنا - الكويت

برقية شكر لخدماء الحرمين الشريفين

الشيخ زايد

الامير عبد الرحمن

استقبل صدام حسين

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد



يوميات

أبو تراب الظاهري

الناس أكل وماكول ؟

قال أبو تراب: البعير يذبح إذا ذبح وبعي، وإذا سار وبعي قيل: إنه يتشرب. وكذلك بعض الناس له خرس تشبى تشبى، وسبب غرث. إذا أعطى قبيدة شأن فما أحقر تعرفه لخدم من المظلم. وما أظهر عوازة إن يتمشش ويلسك ويقلب الفريسة التي وقعت في خفه مستولحا، وكأنها وجبة تنتظر أخرى أو كزومة تقدمتها لخدمة. وكأنه يتناسى وهو أكل أنه كان يوما ما مأكولا. ويعتلف الحصان، ويطنح فيه الجارح والقارح، ولو كان مجبولا على الخير، أو ركب مزاجه من طينة الاعتباط، لآلى على نفسه لحاحه الخبز، أن لا يؤذي من تسلط عليه، وأن يتخذ الاحسان دينه نوح من أشد المحاورة معه إليه، لكنه عاصب على الحقد القديم، يتخجج بأشقاء الصدر وعقده الانتقام، فويل له إذا حام عليه الصائد وعزاه من ثوب مستعاره هو لا يسه، وليته فقه إن الوظائف لا تدوم لوحيد إن كنت تنكر ذا فاين الأول فاصنع من الفعل الجميل صناعتا تخلد بها ذكراك إذ تترسل

أبو تراب

قال أبو تراب: وهذا شأن هؤلاء الناس، إذا خست حالهم، وتضاعف يسارهم، واتسق لهم بعض الأمر، وأصبح منهم رئيس ومرؤس، فإن الرئيس يتخفى بالتسلط ليكون أكلا، ويتخفى مرؤس فيكون مأكولا، ويرتفع أخرا فلا يرضى لنفسه المذلة وهو سيد شريف فلا يكون مأكولا إلا في حسيان الجاهل المغرور، ويُذَفَق نفسه الحسرى على ثقل الصيد، وبعد العقود والكثير من هذه الدنيا ياكل الصغير، كالحيوت (القرش) ياكل صغار الأسماك، وبعض الموظفين في الإدارات الرسمية، ياكل بعضهم بعضا، فمن له أدنى تقويض في تسير العمل يفسطد كل من راجع في سواده، وتأنس إليه، اللهم إلا من يمشط بانه، وقسم العلائق، فهو موزون عن الحياض المرتعة، مشى عن عزائم الأمور، مضيق عليه في شغله، تتراحم عليه الأعمال، وتتابع معه التحقيقات وأوامر مجازاته، ولا يبلغ طليته، ولا تشغله الزكاة، ولا الفطاة.

أبو تراب

ويسبب هذا الأكل النهم، والجوع الدقيق، تتعقد العقد في الفؤوس، ويصبح الناس ويسمون وهم يشيرون الغرض تلمح تالبريق، ليقيموا بانهازها للانتجاع، كالجراد يلحس الشجر، وكالذئب تجرس النبات، في لهاث ويغز، ولا ينطقه النطش إلا بإطاحة من يريدون كلفته، ويحسدون طلوع نجمه في الأفق، وألستهم ناهشة، وأضراسهم ناهسة، وأقوامهم فافرة، وأسنانهم للقمص والمضغ حادة، لا يرفعون ولا لامة، ولا يتأدبون بأدب الاسلام العادل في التفرق، ولا يتقيدون بالأعراف، ولا يعرفون التسامح وغض البصر، ولا الإحسان ولا إقالة الهوة، ولا يعطون لدوى الهيات حقوق المنزل، ولا يوطنون لهم سبيل الكرامة، وإذا مارسوا النفاق مع من هو فوقهم لا يبالون في سبيل التمهيد لأنفسهم بن ليات من هونحتهم أو يخشون، أو أن يذل ويشتقى، وهذا النفاق من ميفضات الجرائم في علم الأخلاق، ومن مديات الجرائم في المظالم، فكيف يؤملون أن يبالوا مراتب السعادة

أبو تراب

وقد تأتى كل هذا لأن النفوس غير مرتبية في أحضان الخير الذي حث على مكرته الدين الحنيف، ولأنها مخلوقة العقال من زاجر يجرها، ودرار يردعها، ولأنها طليقة حرة في وديان البوى والغنى، والصلال والبقي، لا يخرطها خوف الخال ولا تانب الضمير، ولا أواز المواقف، ولا التزام جادة الصفة والعدالة، واجتباب محبة النزوع إلى المعاملات الكاذبة الخادعة، بالأسراف والاقتراف، وبغص الحقد والجشع إلى إشباع الغرور، فلو كانت النفوس مشربة بالخلق الإسلامي، مجبولة على سلوك الضوابط، وانتهاج الانتصاف، لأمن المرؤس المأكول هذا الأكل المقتطم من خم تثبت ولا تريت، وسهوه هو الانذل، وقسمة هو الإزذل، ولكنهم غاسقون في الانتقام لأنفسهم، ولا يحاسبون أنواقهم بأنهم جائرون أشمون، يعمهم الظلمة، ويستبد أعلامهم بتهزين الكراسى التي عليها يعمهون، وسيعلم الذين ظفروا أي منقلب ينقلبون، وكذب ذلك أبو تراب الظاهري على الله عنه

استعدادات على قدم وساق لمؤتمر الطرق

الدولى



استعدادات على قدم وساق لمؤتمر الطرق

أبو تراب

قال أبو تراب: البعير يذبح إذا ذبح وبعي، وإذا سار وبعي قيل: إنه يتشرب. وكذلك بعض الناس له خرس تشبى تشبى، وسبب غرث. إذا أعطى قبيدة شأن فما أحقر تعرفه لخدم من المظلم. وما أظهر عوازة إن يتمشش ويلسك ويقلب الفريسة التي وقعت في خفه مستولحا، وكأنها وجبة تنتظر أخرى أو كزومة تقدمتها لخدمة. وكأنه يتناسى وهو أكل أنه كان يوما ما مأكولا. ويعتلف الحصان، ويطنح فيه الجارح والقارح، ولو كان مجبولا على الخير، أو ركب مزاجه من طينة الاعتباط، لآلى على نفسه لحاحه الخبز، أن لا يؤذي من تسلط عليه، وأن يتخذ الاحسان دينه نوح من أشد المحاورة معه إليه، لكنه عاصب على الحقد القديم، يتخجج بأشقاء الصدر وعقده الانتقام، فويل له إذا حام عليه الصائد وعزاه من ثوب مستعاره هو لا يسه، وليته فقه إن الوظائف لا تدوم لوحيد إن كنت تنكر ذا فاين الأول فاصنع من الفعل الجميل صناعتا تخلد بها ذكراك إذ تترسل

أبو تراب

قال أبو تراب: وهذا شأن هؤلاء الناس، إذا خست حالهم، وتضاعف يسارهم، واتسق لهم بعض الأمر، وأصبح منهم رئيس ومرؤس، فإن الرئيس يتخفى بالتسلط ليكون أكلا، ويتخفى مرؤس فيكون مأكولا، ويرتفع أخرا فلا يرضى لنفسه المذلة وهو سيد شريف فلا يكون مأكولا إلا في حسيان الجاهل المغرور، ويُذَفَق نفسه الحسرى على ثقل الصيد، وبعد العقود والكثير من هذه الدنيا ياكل الصغير، كالحيوت (القرش) ياكل صغار الأسماك، وبعض الموظفين في الإدارات الرسمية، ياكل بعضهم بعضا، فمن له أدنى تقويض في تسير العمل يفسطد كل من راجع في سواده، وتأنس إليه، اللهم إلا من يمشط بانه، وقسم العلائق، فهو موزون عن الحياض المرتعة، مشى عن عزائم الأمور، مضيق عليه في شغله، تتراحم عليه الأعمال، وتتابع معه التحقيقات وأوامر مجازاته، ولا يبلغ طليته، ولا تشغله الزكاة، ولا الفطاة.

أبو تراب

ويسبب هذا الأكل النهم، والجوع الدقيق، تتعقد العقد في الفؤوس، ويصبح الناس ويسمون وهم يشيرون الغرض تلمح تالبريق، ليقيموا بانهازها للانتجاع، كالجراد يلحس الشجر، وكالذئب تجرس النبات، في لهاث ويغز، ولا ينطقه النطش إلا بإطاحة من يريدون كلفته، ويحسدون طلوع نجمه في الأفق، وألستهم ناهشة، وأضراسهم ناهسة، وأقوامهم فافرة، وأسنانهم للقمص والمضغ حادة، لا يرفعون ولا لامة، ولا يتأدبون بأدب الاسلام العادل في التفرق، ولا يتقيدون بالأعراف، ولا يعرفون التسامح وغض البصر، ولا الإحسان ولا إقالة الهوة، ولا يعطون لدوى الهيات حقوق المنزل، ولا يوطنون لهم سبيل الكرامة، وإذا مارسوا النفاق مع من هو فوقهم لا يبالون في سبيل التمهيد لأنفسهم بن ليات من هونحتهم أو يخشون، أو أن يذل ويشتقى، وهذا النفاق من ميفضات الجرائم في علم الأخلاق، ومن مديات الجرائم في المظالم، فكيف يؤملون أن يبالوا مراتب السعادة

أبو تراب

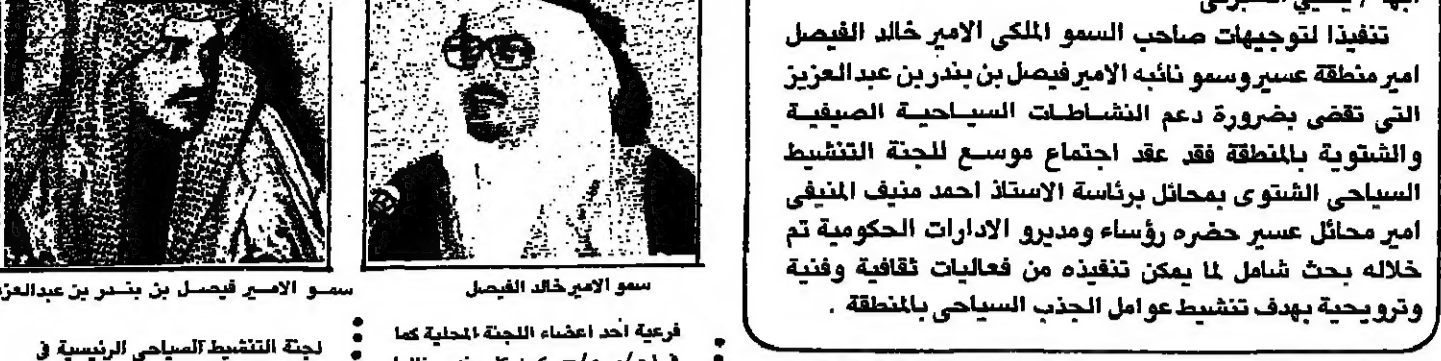
وقد تأتى كل هذا لأن النفوس غير مرتبية في أحضان الخير الذي حث على مكرته الدين الحنيف، ولأنها مخلوقة العقال من زاجر يجرها، ودرار يردعها، ولأنها طليقة حرة في وديان البوى والغنى، والصلال والبقي، لا يخرطها خوف الخال ولا تانب الضمير، ولا أواز المواقف، ولا التزام جادة الصفة والعدالة، واجتباب محبة النزوع إلى المعاملات الكاذبة الخادعة، بالأسراف والاقتراف، وبغص الحقد والجشع إلى إشباع الغرور، فلو كانت النفوس مشربة بالخلق الإسلامي، مجبولة على سلوك الضوابط، وانتهاج الانتصاف، لأمن المرؤس المأكول هذا الأكل المقتطم من خم تثبت ولا تريت، وسهوه هو الانذل، وقسمة هو الإزذل، ولكنهم غاسقون في الانتقام لأنفسهم، ولا يحاسبون أنواقهم بأنهم جائرون أشمون، يعمهم الظلمة، ويستبد أعلامهم بتهزين الكراسى التي عليها يعمهون، وسيعلم الذين ظفروا أي منقلب ينقلبون، وكذب ذلك أبو تراب الظاهري على الله عنه

أبو تراب

قال أبو تراب: وهذا شأن هؤلاء الناس، إذا خست حالهم، وتضاعف يسارهم، واتسق لهم بعض الأمر، وأصبح منهم رئيس ومرؤس، فإن الرئيس يتخفى بالتسلط ليكون أكلا، ويتخفى مرؤس فيكون مأكولا، ويرتفع أخرا فلا يرضى لنفسه المذلة وهو سيد شريف فلا يكون مأكولا إلا في حسيان الجاهل المغرور، ويُذَفَق نفسه الحسرى على ثقل الصيد، وبعد العقود والكثير من هذه الدنيا ياكل الصغير، كالحيوت (القرش) ياكل صغار الأسماك، وبعض الموظفين في الإدارات الرسمية، ياكل بعضهم بعضا، فمن له أدنى تقويض في تسير العمل يفسطد كل من راجع في سواده، وتأنس إليه، اللهم إلا من يمشط بانه، وقسم العلائق، فهو موزون عن الحياض المرتعة، مشى عن عزائم الأمور، مضيق عليه في شغله، تتراحم عليه الأعمال، وتتابع معه التحقيقات وأوامر مجازاته، ولا يبلغ طليته، ولا تشغله الزكاة، ولا الفطاة.

برنامج للتنشيط السياحي الشتوى بمحطات عسير

أبها / يحيى الشيرقى



تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير وسمو نائبه الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز التي تقضى بضرورة دعم النشاطات السياحية الصيفية والشتوية بالمنطقة فقد عقد اجتماع موسع للجنة التنشيط السياحي الشتوى بمحافل برئاسة الأستاذ أحمد منيف المنيفي أمير محافل عسير حضره رؤساء ومديرو الإدارات الحكومية تم خلاله بحث شامل لما يمكن تنفيذه من فعاليات ثقافية وفنية وترويجية بهدف تنشيط عوامل الجذب السياحي بالمنطقة.

وفيما يلي استعراض موجز لما تم اتخذه من قرارات وتوصيات خلال الاجتماع:

استجابة لخطاب صاحب السمو الملكي أمير منطقة عسير والمختصين سرعة التنسيق من أجل الإعداد لما يمكن أن يقدمه في هذه المنطقة من فعاليات ثقافية وفنية وترويجية خلال فترة الصيف والشتاء فقد تمت مناقشة الامكانيات اللازمة لتنفيذ هذه البرامج وقد لاقى الاجتماع نجاحا وصفيا في إقراره واتخاذ القرارات التي تليها فيما يخص البرامج الموسومة التي تظهر على الجميع التقدير هذه الخدمة الوطنية وفيما يلي التوصيات التي خرج بها الاجتماع:

- ١ - أهمية تشكيل لجنة محلية للتنشيط السياحي الشتوى بمنطقة محافل عسير للقيام بعملية التخطيط والاشتراك والمشاركة على البرامج المراد تنفيذها وعلى ضوء البرامج المقترحة تتفق لجان فرعية تنفيذية هي:
- أ - اللجنة الثقافية والأدبية - برئاسة مدير التعليم في محافل عسير وقد أبدى مدير التعليم باسم ادارته الاستعداد التام لإعداد برامج النشاط الثقافي والأدبي لهذا الموسم وتنفيذها كما ستوافق إدارة التعليم للجنة البرنامج.
- ب - اللجنة الرياضية - برئاسة مدير التعليم في محافل عسير.
- ج - اللجنة الفنية الشعبية - برئاسة رئيس بلدية محافل - يرأس كل لجنة

١٥٠٠ نشرة لمكافحة التسول!

تحت رعاية أمير منطقة الإحساء الأمير محمد بن فهد الجولوي يقوم مركز التدريب المهني بالمنطقة المعرض الأول للكتاب في غرة شهر جمادى الأولى القادم ولدة عشرة أيام وذلك بصالة الاحتفالات في المركز بعد أن صدرت موافقة معالي محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الدكتور عبدالوهاب عبدالسلام عطار على القائمة.

ويشارك فيه مجموعة من الجهات الحكومية بالمنطقة وعدد من دور النشر والكتبات السعودية في كل من الرياض والدمام والإحساء.

عيدة خاصة لمكافحة التدخين في الباحة

الباحة / محمد سالم الغدادي المدير العامة للشؤون الصحية

انتهت مؤخرا من تجهيز عيدة خاصة لمكافحة التدخين مجهزة بأحدث الأجهزة العلمية لحسرة التدخين ومعالجة المدخنين على أحدث الطرق الحديثة علميا وعليا للحد من انتشار ذلك البلاء الخطير الذي يعود ضرره على مستعمليها بالعديد من الأمراض المستعصية والخبيثة ولايجدر ذكره أن العيدة قد تم تجهيزها في مركز طب الأسنان الذي يستقبل قريبا أن شاء الله.

السليمان لايميل زيارة الجنوب

السليمان لايميل

السليمان لايميل

السليمان لايميل

السليمان لايميل

السليمان لايميل

السليمان لايميل

السليمان لايميل

السليمان لايميل

السليمان لايميل

السليمان لايميل

السليمان لايميل

السليمان لايميل

السليمان لايميل

السليمان لايميل

السليمان لايميل

السليمان لايميل

السليمان لايميل

السليمان لايميل

Journal of Management Education 30(6)p.789-804
© The Author(s) 2006. Reprints and permissions:
<http://www.sagepub.com/journalsPermissions.nav>

محررها: الفاتح محمد الأمين

● المذبح حسين ورحمة لا تسعها
 ● هذه الأيام ونلك بقوم
 ● فلما الأول ، ياسل ، جعله الله
 ● البند السعادة واق به عين
 ● يد اسماعيل حامد تلقى من

● السودان نيا قديم اياته الجديد
 ● محمد - تهاينوا الى مبروك
 ● غلبرتا الى السودان محمد احمد
 ● ابراهيم ونلك القضاء اجلته مع الامل
 ● في قرية ملواد ببنقلا

[illegible]

من جدة .. تسليم سوي
.. خلال ٣ أسابيع فقط

مواقف

مواقف كثيرة تمر على لاعبي انديتنا المحلية منها مواقف طريفة مع الجماهير أو زملائهم اللاعبين أو إدارة النادي ومن بين هذه الطرائف روى لنا عدد من لاعبي انديتنا المحلية هذه المواقف الطريفة التي حدثت لهم.

تشابه

● أحد اللاعبين ببناء كبير في مدينة جدة خرج من منزله يوما ما يريد الذهاب إلى السوق فقابلته أحد المشجعين المعجبين به وأخذ يتحدث بأعجاب وزهو اللاعب يرد على أسئلة هذا المشجع وهو مسرور بأن له معجبين ، وفي النهاية قال له المشجع : شكرا لك يا كابتن .. (!!!) فقال له اللاعب مرتبكا : لكن أنا لست اللاعب الذي تقول عنه !! فاجابه المشجع غاضبا : كان لازم تقول من الأول !!

مساومة

● لاعب مشهور بغروره طلب من ناديه إعطائه مبلغ عشرين الف ريال !! فلم يوافق النادي فامتنع اللاعب عن حضور التمارين ، وبعد اسبوع وصله خطاب من النادي يبلغه بأن رئيس النادي سيوافق على طلباته وعليه الحضور للنادي !! فذهب اللاعب ليفاجأ بالسكرتير يقابله ويسلمه خطاب توقيفه لمدة ستة شهور !!

تعصب

● لاعب يلعب في فريق معروف !! جميع أسرته تشجع فريقا آخر منافسا دائما !! وعندما يلعب فريقاها ويتصدر فريق هذا اللاعب يذهب إلى البيت وجميع أسرته غاضبون منه ولا يتحدثون معه !! حتى أنه في ذات يوم عاد للمنزل بعد إحدى المباريات ليجد باب المنزل مقفولا من الداخل قرن الجرس فرد عليه أخوه الأكبر وقال له اذهب لناديك وتم لديهم !!



الحياة بسملة
اعداد
سهيل طاشكدي



تهديد

● لاعب متزوج من فتاة تشجع فريقا منافسا لفريق هذا اللاعب !! وفي اليوم الذي يلتقي فيه هذان الفريقان تقول زوجته له قبل ذهابه للمباراة بأنه إذا فريقها انهزم اليوم فانها ستذهب إلى بيت أهلها !!

اخلاص

● تقدم أحد اللاعبين لنديه يوما طالبا اجازة لمدة خمسة ايام بحجة ان لديه انفلونزا فوافق النادي . وبعد ثلاثة ايام كان رئيس النادي يسير في أحد الشوارع ليشاهد مباراة بين فريقين من فرق انجواي وعندما سأل قالوا له انها مباراة بطولة بين فريقين من حارتين مختلفتين فأخذ يشاهد المباراة ليفاجأ باللاعب المريض في قمة نشاطه يلعب لأحد الفريقين !!

اعتزال

● أحد اللاعبين شبه المعتزلين يتردد هذه الايام كثيرا على ناديه والسبب انه يحاول معهم اقامة مباراة اعتزال له !!! وعندما سئل عن السبب قال : علشان بصراحة أنا (ملوس) اليومين !!!

كتب - عبدالله المالكي

عبر هذه المساحة في هذه الصفحة نود الابتعاد عن التغطية الجادة للامسيات الأدبية وتعني بالجانب الطريف الذي تنتهجه هذه الصفحة مع احترامنا الشديد للجميع دون استثناء . ففي امسية الشعراء الأربعة التي نظمها نادي جدة الأدبي مؤخرا وضمت الاساتذة يحيى توفيق - الشريف منصور بن سلطان - ابراهيم صغابى - عبدالله الخشمرى . والتي قدمها وادارها الدكتور عبدالمحسن القحطاني . رصدنا لكم النقاط الطريفة التالية :

نظارات !

● عندما جلس الجميع كانوا جميعا يرتدون النظارات الطبية وعندما بدأ أولهم وهو الخشمرى خلع نظارته فخلع الجميع نظاراتهم !!

بشت !

● رأى الأستاذ الشاعر يحيى توفيق أنه الوحيد الذي يرتدي (البشت) فخلعه دون ابطاء !!

ميكروفونات !

● جميع الميكروفونات كانت عطلة . فقط كل ميكروفون واحد وعمل وكان اسم الشاعر ابراهيم صغابى . فأخذوا يتناقلونه مما تسبب في أحداث اصوات مزعجة .. قارة حدائيه وذا .. تراثيه

غير سار !

● كان اثنان من الحضور (!!) في جانب القاعة وقد دار بينهما حديث مسوم غير سار : أحدهما قال لآخر : الله يا مسكين بالخير .. لماذا الله اعلم !!

هل تصدق ؟

● ان الإنسان الذي يحب الضحك له اسنان بيضاء !!

هل تعلم ؟

● ان الإنسان اذا ضحك على شيء زائل فذلك لكى لا يبكى ... !!

هل تثق ؟

● بانك اذا أردت ان تضحك الناس عليك ، فيجب ان يظل وجهك صارما جدا ... !!

الكاميرا الخفية

مع الدكتور عمر الخطيب !

■ سألت ذات مرة الدكتور عمر الخطيب مع مقدم البرنامج التلفزيوني الشهير (بنك المعلومات) سؤالا لم يعرف اجابته حيث سألته السؤال التالي الموية لمن تقول : ايش تقول !!

فأخذ الدكتور الخطيب يفكر برهة من الزمن ثم قال لي مبشما الحقيقة لا اعرف وارجو ان تجيبني على هذا السؤال .. فقلت له ان الموية تقول

اسيا من امي وابي وانالي في الوادي جريت .. والشرب من طلع وبناره .. انكويت .. فأخذ الخطيب يضحك ويقول



نكاحيات

من خمسين عاما

نشرت هذه الطرائف في جريدة صوت الحجاز (البلاد) يوم الثلاثاء ٤ شعبان ١٣٥٥ هـ الموافق ٢٠ أكتوبر ١٩٣٦ م تحت عنوان نكاحيات . تعاون اديب عسري مع - جماعة - فكانت مسجلة في احدى انواع الادب المكتوف . حين اخبرنا ان أحد زملاء السيارستان كان قانع كتاب انا الدنيا . أراد بعضهم خلع خروبه . فكتب سار يخبر نفع حق الناسوق وسبعة اعمار من جماعة عند خالك .

موتسلف .. حصص

هناك كثير من الشبه بيني وبين أخى سليمان من حيث الملامح وارتداء الشماغ وفي ذات مرة أوصلته إلى عمله ثم أخذت سيارته لأؤدى غرض شخصي وعند إحدى الاشارات وقد كانت الاشارة حمراء كنت أقف بالسيارة مسهبا بخيالي في التفكير .

وإذا بشخص كان يقف على رصيف ياتي إلى سرعنا من الجهة اليمنى ويتخطى جميع السيارات الواقعة بجوارى ثم يفتح باب السيارة ويجلس بجوارى وأول سؤال قاله لي كيف حالك يا أبو داود ؟ فقلت له اننى اخوه حسن وليس سليمان ففعل الرجل وأخذ يضحك ويتألم . فقلت أين قال أريد العمل حيث انه أحد زملاء لخي بالعمل !! كنت في إحدى المرات في حفل زفاف لأحد الاصدقاء وهناك التقيت بعدد كبير من الزملاء ممن اعرفهم شكيا وقد تسببت اسماعهم وأخذنا نتحدث في جلستنا في أمور عديدة حتى وصلنا بالحديث عن الصحف وكان بعض

ب - (!!) فاضربه العصا القصيرة فيتأخر فأتلفه بالعصا الطويلة فيفر من بين يدي فاضع الكرة في الصراجان واضربه واسجبه فيقوم الى الصغار كلهم بالاشواخ لغيري . فاجعل الطبل في عنق والبوب في فمي واضرب الطبل وانغ البوب فيسمع أهل الدرب فيسارعون الى ويخلصوني منهم !!

من فواد الجاحظ !
يعتبر الجاحظ عند البعض من الأدباء المخلصين . لما نقله عنهم من طرائف وأخبار وقد نقل عنه صاحب المستطرف في باب نوادر الملعين قوله : مررت بعلم حبيبان وعنده عصا طويلة ونصا قصيرة وصولجان وكرة وطبل وبوب . فقلت له ما هذه ؟ فقال عندي صغار ابواش أقبل لأحدهم أقرا لوحد فيفسر لي

المثمة . تتلخى عليك تماما .. فهي شعراء جميلة جذابة . فتراجمت السيدة وقالت : قد تكون أنا يا سيدي !!
صرف
جاء حفيد صغير لجده البخیل وقال له : خلعت بالليل يا جدي . فقلت له : ما تستطيع ان تعشيه وأعدك باننا سنسألك بالبال !!
صبيان
الطفل الأول . ليست الطريقة التي تخرج بها الصبيان من البيض مدشمة وفريدة ؟

سؤال ورد غطاه ؟
يجيب على اسئلتكم : متقف دورى !
● مبارك في مباريات الدورى لكرة القدم !!
وليد برى - جدة
● بغنى الصراحة .. كشفت فرقا كثيرة وظهرت مستواها الحقيقي لجماهيرها (!!)

للات !!
● الملا المجلات الفنية المستوردة كثيرة في الاسواق وتباع بسرعة ؟
عبدالعزیز بيك - الخطوط السعودية
● علشان كذا الصور (الي) فيها ؟
سراج عمر !
ماهى اسباب اعتزال الفنان سراج عمر للفرق ؟
احمد زكريا - جدة

دورى !
● مبارك في مباريات الدورى لكرة القدم !!
وليد برى - جدة
● بغنى الصراحة .. كشفت فرقا كثيرة وظهرت مستواها الحقيقي لجماهيرها (!!)

للات !!
● الملا المجلات الفنية المستوردة كثيرة في الاسواق وتباع بسرعة ؟
عبدالعزیز بيك - الخطوط السعودية
● علشان كذا الصور (الي) فيها ؟
سراج عمر !
ماهى اسباب اعتزال الفنان سراج عمر للفرق ؟
احمد زكريا - جدة

بسمات من التراث

امه وقله حيلتها !

اشتهر الاعراب بسرعة البديهة والطرفة . وقد ذكر صاحب المستطرف بعضا من ذلك . ويروى ان اعرابي وجد يدعو ويكثر الدعاء لاهل دين أبيه . فقبل له مادا تخص بالدعاء امك دين أبيك . فقال : يوم القيامة والذى رجل يستطيع ان يصارع عن نفسه وامى مسكينه لا حيلة لها !!

وما تلك بيميتك !

سقى اعرابي ضربة بها دراهم وكان اسمه موسى . وعندما حان وقت الصلاة دخل المسجد فلما بالانام يقرأ قوله تعالى : يا موسى ! وما تلك بيميتك يا موسى ؟ فقال : انك والله لاسحر . وتروك الصلاة وخرج !

كلهم اعداؤنا !

ومر بعضهم بأعرابي يقرأ غلبت .. قلى ادى الأرض : فقبل له . الروم اسلمك اديا رجل . فقال الاعرابي . كلهم اعداؤنا قاتلهم الله !!

حاول ان لا تضحك !

فمن لا يضحك ! هل صحيح بانك تضحك لك الفتاة لاني غبية فقط ؟ فاجاب : بربوب : ابدأ .. لقد تزوجتها ليجرد اننى فقير !!

حلم

قالت الزوجة لزوجها : حلمت امس بانك امة بيشى غدا من اللؤلؤ فما تقدر هذا الحلم ؟ فقال لها : غدا ستعرفين . وعند غروب اليوم التالى كان الزوج يحمل على حمله سرجوبه بغيره احمر . فتناولتها : الزوجة مسرورة وتحتها مقبلة فرحة فلما بها كتاب لتفسير الاحلام !!

تراجع

السيدة في المحكمة . اقسام لك يا سيدي القاضي بانى بريئة . فقال لها القاضي . لكم اوصاف الطفل الشائى لكن الذى يدعشنى كيف بخلت !

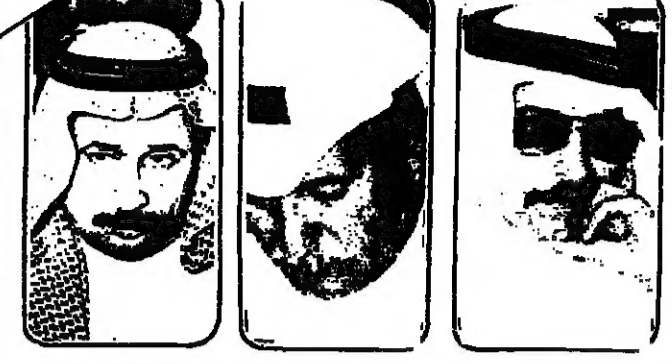
فكرة

الام لابنها كفى عزفا على البيانو انبست ان عمل مات منذ اسبوع ؟ الاين : اذكر ذلك ولكن اضرب على الاصابع السود فقط !!

اسئلة

الاب : ماذا جرى لك يا ولدى ؟ فهدى السنة الثالثة التى تفضل فيها الامتحان ؟
الابن : لقد سألوني نفس اسئلة اهلنا لماي !!

في امسية الشعراء بنادى جدة الأدبي !!
طرائف



حكايات جحا ..

● قال له ابنه يوما ياوالدى انا اتذكر يوم ولدتك فشممتك امه واسكتته . ففطر اليها جحا وقال : فلما تشمتينه . فريما كان يتذكر ذلك منذ صغره !!

● ليس يوما ثيابا سوادا فقدم اليه بعض معارفه وسأله عما اذا كانت اصابت مصيبة البسته السوداء . فقال نعم لقد اصبت بوفاته والد ابني !!

● كان يزرع في النهار النصوص في البستان ويقعها في الليل ويأخذها الى البيت : فقلت له ما هذا ؟ فقال الدنيا خربت فيلزم كل انسان ان يجعل ماله تحت راسه فمن يعلم ماذا يحدث !!

● نكتة قال الجنون الاول لصديقه : هل تستطيع ان تسرع على دخان سيجارتي ؟ فقال الجنون الثاني نعم ولكن اخاف ان تنطفئ السيجارة فاقع !!

اختيار / حمدان عائض السلمي الطائف

صدقت والله صدقت !!

محمد حسن باسل / جدة

من يسبق نوال المتوكل ؟

■ الغداء المغربية الشهيرة نوال المتوكل .. اتى الى والدها شاب يتقدم لخطبتها . فقال له والدها هل تستطيع ان تدفع مهرها ؟ فقال الشاب وكومهرها . فقال السوالد ان تسبقها في الجرى !!

تعريفات لأذعة !

■ السخا / رجل لا يؤمن بان الارض عروية ولا مسطحة . بل عوجاء !!
■ الميزانية / سجل لأمور كان يجب ان يقع المثل عليها !!

إعلانات مناقصة
الشركة السعودية الموحدة
الهيئة العامة للغرفة التجارية

عن طريق المناقصة الآتية : تعلن

اسم المناقصة	الترتيب	تاريخ فتح المظاريف	ثمنه وأثره
مشروع إنشاء المبنى الإداري لفرع الشركة بـرابغ	٨٥/٢٠ م	١٦/٥/١٤٠٨ هـ ١٥/١١/١٩٨٨ م	٢٠٠٠ ريال

أمره بتقديم الطاولات الأربعة ١٤٠٨/٥/١٥ هـ الموافق ١٥/١١/١٩٨٨ م

فلمن يرغب الاشتراك في هذه المناقصة تقديم مايلي إلى مساعد المدير العام للشئون المالية :
١- شيك مبدئي بقيمة الوثائق باسم الشركة السعودية الموحدة ككفالة في المنطقة المزمعة .
٢- صورة من شهادة تصنيف المفاوضين وشكركم من ذلك الشركات المؤهلة لدى كبرياء الغربية .
٣- تفويض صاحب العمل بإستلام المناقصة .

- يقدم مع الطاولات مكان يكي بيشل ٢٪ من قيمة الطاء كحد أدنى وساري المفعول لمدة ٣ أشهر
- تقدم الطاولات إلى سكرتير لجنة فتح المظاريف بالطابق الثاني - الإدارة العامة - عمارة الكمكي - الكورنيش - هاتف ٦٥١١٠٨



الإطراف الصناعية عالم جديد في الجراحات

بعيدا عن السياسة جهاز تركيب اطراف صناعية دقيقة للارجل

زيادة تقديرات
الاستثمار في تونس
للعام القادم



زين العابدين

تونس... ١٠... سجلت تقديرات الاستثمار في تونس للعام القادم زيادة تقدر بـ ١٧,٦ بالمائة لتصل الى ١٨٨٠ مليون دينار تونس.

وذكرت احصائيات رسمية نشرت في تونس ان حجم الاستثمار العام المخطط سجل تراجعا بنسبة ١٠,٤ بالمائة عن التقديرات المدرجة في الميزانية وذلك نتيجة سياسة ترشيد الاستثمار.

وتبلغ الاستثمارات المرسدة للقطاع السياحي ٧١٠ مليون دينار تهدف في جانب كبير منها الى تطوير السياحة الصحراوية حيث من المقرر اضافة طاقه ابواب السياح تقدر بـ ٣٥٠٠ سرير.

تقدم ملوس في ميزان
التجارة الخارجية
الفرنسية

باريس... ١٠... حقق ميزان التجارة الخارجية الفرنسية تقدما ملحوسا خلال شهر نوفمبر الماضي بالمقارنة مع الشهر نفسه من العام الماضي.

واشارت وزارة التجارة الخارجية الفرنسية الى ان العجز في هذا الميزان لشهر نوفمبر الماضي وصل الى ٧٠٠ مليون فرنك فرنسي فقط مقارنة بمبلغ ٤٠٩ ملايين في شهر أكتوبر الماضي.

وتوقع هذه المصادر ان يصل عجز الميزان في التجارة الخارجية للعام الحالي ما يقارب ٣١٩ مليون فرنك.

وارجع المختصون بشؤون التجارة الخارجية التقدم الذي حققته التجارة الخارجية الفرنسية في شهر نوفمبر الماضي الى ارتفاع نسبة الصادرات الفرنسية للخارج وخاصة من المواد التكنولوجية وقطع الغيارات للملح ما يعادل ٧٩,٦ مليار فرنك.

ربع مليون شخص ضحايا حرب القرم بين بريطانيا وروسيا

القرم ٧١٠... انها حطرت جميع التجمعات سكانا وتكررت في منطقة قريبة من البلدة. وقد مات كثيرين من جراء الوباء والبرد في شتاء القرم ونتيجة لانعدام الرعاية الطبية. وخسر الجانبان نحو ربع مليون جندي أثناء الحرب.

واخيرا في شهر سبتمبر ١٨٥٥ تخلى الروس عن سوا ستبول. اهم مياه لهم على البحر الاسود. وكانت هذه ضربة قاسية لهم لان اكثر موانئهم الواقعة في الشمال كانت تتجمد في الشتاء. ول فبراير ١٨٥٦ حدثت النجاسة بسبب الحرب ضد القرم وعندها وافق الروس على انتهاء القتال.

وما من شك في ان الروس كانوا الخاسرين في حرب القرم ومع ان مجاعة باريس قسفت بان يحتفظوا بشيء جزيرة

القرم... وكذلك بالممرتين الشبهيتين بلا كالا وانكرت من منطقة قريبة من البلدة. وقد مات كثيرين من جراء الوباء والبرد في شتاء القرم ونتيجة لانعدام الرعاية الطبية. وخسر الجانبان نحو ربع مليون جندي أثناء الحرب.

واخيرا في شهر سبتمبر ١٨٥٥ تخلى الروس عن سوا ستبول. اهم مياه لهم على البحر الاسود. وكانت هذه ضربة قاسية لهم لان اكثر موانئهم الواقعة في الشمال كانت تتجمد في الشتاء. ول فبراير ١٨٥٦ حدثت النجاسة بسبب الحرب ضد القرم وعندها وافق الروس على انتهاء القتال.

وما من شك في ان الروس كانوا الخاسرين في حرب القرم ومع ان مجاعة باريس قسفت بان يحتفظوا بشيء جزيرة

دامت حرب القرم من عام ١٨٥٣ الى عام ١٨٥٦ وكان السبب الاساسي لانعدامها هو ما أصبح يعرف بالمشكلة الشرقية. وكانت تعني المشاكل الناشئة عن تفكك الامبراطورية العثمانية في أوروبا وكان لدى روسيا خاصة اطماع في الممتلكات التركية.

الا ان بريطانيا وفرنسا. بل والامبراطورية النمساوية المجرية. كانت تخشى من ان يؤدي التوسع الروسي في تلك المنطقة الى قلب ميزان القوى في أوروبا. ولذلك حاولت الحلفاء على الامبراطورية العثمانية المعتلة حتى يتم التوصل الى اتفاق ما بشأن ممتلكاتها.

وقد بدت حرب القرم عندما تحركت روسيا تجاه الجنوب بجهة حماية المسيحيين في البلقان من الحكم العثماني وبدأت قوات القصر بالاحتلال امارات الدانوب التي تعرف اليوم بـ رومانيا. وعندها أعلن الاتراك الحرب على الروس واجر الاسطول البريطاني مدجها الى القسطنطينية عاصمة الامبراطورية العثمانية. ولم يصادف الاسطول الروسي في البحر الاسود صعوبة في هزيمة

من شريط الإنبا طرد دبلوماسي

واشنطن... أعلنت الحكومة التركية انها ستطرد الدبلوماسي العراقي ميشال كاتوك بالبعثة السوفيتية بالامم المتحدة بعد خيف مشبها بالتجسس على الولايات المتحدة.

ويوسف تشارلز دومان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية بان الدبلوماسي السوفيتي الذي اتي القيش عليه اسم في توميوك اساء استخدام المزايا التي يتمتع بها لاقامته في الولايات المتحدة كما وصف الحادث بأنه خفي وقد أطلق سراح الدبلوماسي لتتمتع بالحماية الدبلوماسية.

٧ ملايين خرما تسار

لندن... ذكرت إحدى الصحف البريطانية في لندن ان الامير تشارلز اولي العهد البريطاني خرر سبعة ملايين جنيه استرليني أثناء انجاسه في الارواق الملكية الذي بدأ في ١٩ أكتوبر.

وقد خربا تحطيم الاسواق في صحيفة «نوداي» اليومية التي تصدر بقطع الصغر ان قيمة الاسم التي يملكها امير وارش ارتفعت الى ٢٢ مليون جنيه هذا العام قبل ان تنخفض اسعار الاسم في بورصة لندن حوالي ثلاثين في المائة.

وقد ترقى قيمة املاك الامير تشارلز الشخصية بمائة وعشرين مليون جنيه.

تعزيز التعاون التجاري بين الكويت وفنلندا

الكويت... ١٠... عقدت هنا محادثات اقتصادية كويتية فنلندية لبحث سبل دعم العلاقات التجارية بينهما.

وتم خلال هذه المحادثات التي عقدت برئاسة السيد عبد العزيز الصقر رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت واليك التو نائب مدير عام دائرة العلاقات الخارجية بوزارة الخارجية الفنلندية بحث امكانيات توسيع التبادل التجاري بين البلدين وتوقيع المنتجات التصديرية المتبادلة.

الحكومة المصرية تعزز تعويم الجنيه على مراحل

ابوظبي... ١٠... أكد الدكتور مرسى مصطفى وزير الاقتصاد المصري ان النية تتجه داخل الحكومة المصرية حاليا الى تعويم الجنيه المصري على عدة مراحل بحيث يتم اولا توحيد سعر الصرف وتحويل العمليات الخاصة بواردات القطنين العلم والخاص وكذلك تمويل الحج والسلاحة ومديونيات الشركات.

بورصة للصناعات الوطنية في المغرب

الرباط... ١٠... تم مناقشة اتفاق بين المغرب وبرنامج الامم المتحدة للتنمية بالرباط حول المساعدة واقامة بورصة للصناعات التكميلية الوطنية والتصنيع الجزيئي في قطاع الصناعات المعدنية.

وقد وقع الاتفاقية مع وزير التجارة والصناعة السيد عبد الله ازمانى وعن البرنامج كريستوف جايكر ممثله الدائم بالمغرب.

وتهدف البورصة الى جمع المعلومات المتعلقة بطلبات الانتاج وامكانيات التقنية للقطاع من اجل استعمال اكثر عقلانية للمواد.

وانماذج افضل للصناعات. وستلحق مهمة تنفيذ مشروع اقامة بورصة للصناعات التكميلية الوطنية بالجنة الوطنية للصناعة التكميلية التي تضم في عضويتها الوزارات والاجهزة المعنية والمنظمات المهنية ومكتب التنمية الصناعية.

تضايحا على مسرح السياسة

دامت حرب القرم من عام ١٨٥٣ الى عام ١٨٥٦ وكان السبب الاساسي لانعدامها هو ما أصبح يعرف بالمشكلة الشرقية. وكانت تعني المشاكل الناشئة عن تفكك الامبراطورية العثمانية في أوروبا وكان لدى روسيا خاصة اطماع في الممتلكات التركية.

الا ان بريطانيا وفرنسا. بل والامبراطورية النمساوية المجرية. كانت تخشى من ان يؤدي التوسع الروسي في تلك المنطقة الى قلب ميزان القوى في أوروبا. ولذلك حاولت الحلفاء على الامبراطورية العثمانية المعتلة حتى يتم التوصل الى اتفاق ما بشأن ممتلكاتها.

وقد بدت حرب القرم عندما تحركت روسيا تجاه الجنوب بجهة حماية المسيحيين في البلقان من الحكم العثماني وبدأت قوات القصر بالاحتلال امارات الدانوب التي تعرف اليوم بـ رومانيا. وعندها أعلن الاتراك الحرب على الروس واجر الاسطول البريطاني مدجها الى القسطنطينية عاصمة الامبراطورية العثمانية. ولم يصادف الاسطول الروسي في البحر الاسود صعوبة في هزيمة

شؤون خليجية



ميتزان... باريس... اعرب الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران عن اعتقاده بان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف صادق في مواهبه السلمية وقال ان جورباتشوف يريد السلام من اجل السلام.

وقال في حديث لجلسة - سوفييل اومزفاتي - الفرنسية انه يجب ان يكون الاتصال الأمريكي السوفيتي الاخير بارزلة الصواريخ النووية متوسطة المدى من أوروبا بداية مسيرة سلام حقيقية بحيث تتخذ الدولتان العظميان خطوات اخرى مرافقة لهذا الاتفاق لتحقيق المزيد من الوفاق في العلاقات بين الشرق والغرب والوصول الى توازن حقيقي في الأسلحة الاستراتيجية بين البلدين.

واشنطن... أكدت مصادر الإدارة الأمريكية ان الرئيس المصري حسني مبارك سيوقع بوزارة واشنطن في نهاية

شهر يناير القادم اجراء مباحثات مع الرئيس ورجل وزارة تشارلز دومان المتحدث باسم البعثي للزيارة لم يتحدد بعد ولكنه قال ان الزيارة ستعقد موعدها في الوقت المناسب.

بغداد... عقد السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي اجتماعا مع السيد محمد عثمان الميرغني رئيس الحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني الذي يزور بغداد حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات بين البلدين والوضع العربي والحرب العراقية الإيرانية.

لاهاي... اجتمع الامين العام لجامعة الدول العربية الناذل القليبي في لاهاي مع وزير خارجية هولندا مانفريد برون.

شؤون خليجية

مسقط... غادر مسقط السيد شامل حميد وزير الشؤون الخارجية في سيريلانكا بعد زيارة رسمية لسلطنة عمان استغرقت ثلاثة ايام نقل خلالها رسالة الى جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان من الرئيس السيريلانكي جوينيس جايواردن.

وذكر راديو مسقط ان الوزير السيريلانكي اجري خلال الزيارة مباحثات مع كبار المسؤولين العمانيين تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها في مختلف المجالات.

تونس... اجتمع السيد الهادي الكوش رئيس الوزراء التونسي مع السيد سعيد جمعة التابورده رئيس غرفة التجارة والصناعة في اماره دبي بالامارات العربية المتحدة الذي يزور تونس حاليا.

وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين ونشاط الوفد التجاري بامارة دبي ومباحثاته مع عدد من المسؤولين التونسيين من اجل دعم وتطوير هذا التعاون في كافة المجالات.

القاهرة... وصل الى القاهرة السيد عمر الزواوي مستشار السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان.

وقد وصفت زيارة المبعوث العماني بأنها زيارة خاصة.

الرياض... اصدرت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الطبعة الثانية من دليل الصناعات التحويلية لدول المجلس.

وقال الرئيس ارشد في كلمة القاها في اجتماع لحزب جاتيو الحاكم الذي اسسه عام ١٩٨٥ ان السبيل الوحيد لارغام حكومته القائمة منذ ستة اعوام على التخلي عن السلطة هو الهزيمة الانتخابية.

وكانت جماعات المعارضة الرئيسية المكونة من ائتلاف الاحزاب الثمانية والسبعة قد دعت الحكومة الى الاستقالة والسماح لحكومة انتقالية باجراء الانتخابات.

وقد هددت كل من الشيعة حسينة واجد زعيمة ائتلاف الاحزاب الثمانية والبيحوم خالدة ضياء رئيسة ائتلاف الاحزاب السبعة بمقاطعة الانتخابات في حال عدم الاستجابة لمطلبها.

إعلان

لتسجيل الشركات السعودية العاملة في مجال الجيولوجيا

المديرت العامة للثروة المعدنية

تدعو

الشركات السعودية المتخصصة في أعمال المسح الجيولوجي والتنقيب عن المعادن والمكاتب الاستشارية ذات العلاقة للتسجيل لديها للتظرف في تأهيلها عند الحاجة لخدماتها.

وعلى الشركات الراغبة في التسجيل أن تقدم بطلباتها كتابة الى وكيل الوزارة للثروة المعدنية بجدة ص ب ٣٤٥ الهزل البريدي ٢١١٩١ موضحة في الطلب المعلومات التالية:

- ١- اسم وعنوان الشركة.
- ٢- أسماء الشركاء المؤسسين.
- ٣- مجال تخصص الشركة.
- ٤- نوعية الخدمات التي تقدمها الشركة.
- ٥- أسماء ومؤهلات وخبرة العاملين المتفرغين لعمل الشركة.
- ٦- أسماء ومؤهلات وخبرة الخبراء الجيولوجيين الآخرين المتوفرين لدى الشركة.
- ٧- تفاصيل المشاريع التي نفذتها الشركة في السابق.

الاتحاد بطل الغربية في الجيمار

تحت رعاية الاتحاد الرياضي العام، وبالتعاون مع الاتحاد الرياضي لولاية القطيف، نظمت اللجنة المنظمة الغربية لولاية القطيف، بطولة الجيمار، في الفترة من ٢٦ حتى ٢٨ من شهر شعبان القادم من عام ١٤٠٨ هـ، بطولة الملكة للأندية والهيئات، للمصارعة الرومانية كما سيتم إنشاء مركز للناشئين بالمنطقة في نفس اللعبة، وتم رفع خطاب للاتحاد للمواصلة على ذلك تحت إشراف المكتب الرئيسي، وسيقدم بتدريب المركز المدرب المصري والألعاب الدولي نصر على محمد.

أبراهيم الطمير

عن المركز الثالث

«٤» صفحات يوميا مجانا داخل العدد

الرياضة



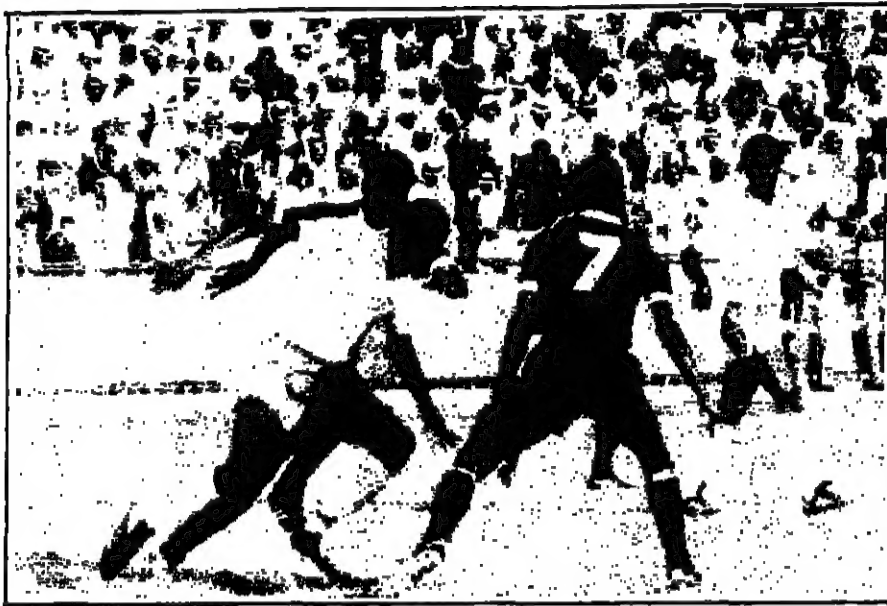
الاحساء تستضيف بطولة المصارعة انشاء مركز للناشئين للعبة

كتب - صالح الدويسان
تستضيف منطقة الاحساء خلال الفترة من ٢٦ حتى ٢٨ من شهر شعبان القادم من عام ١٤٠٨ هـ، بطولة الملكة للأندية والهيئات، للمصارعة الرومانية كما سيتم إنشاء مركز للناشئين بالمنطقة في نفس اللعبة، وتم رفع خطاب للاتحاد للمواصلة على ذلك تحت إشراف المكتب الرئيسي، وسيقدم بتدريب المركز المدرب المصري والألعاب الدولي نصر على محمد.

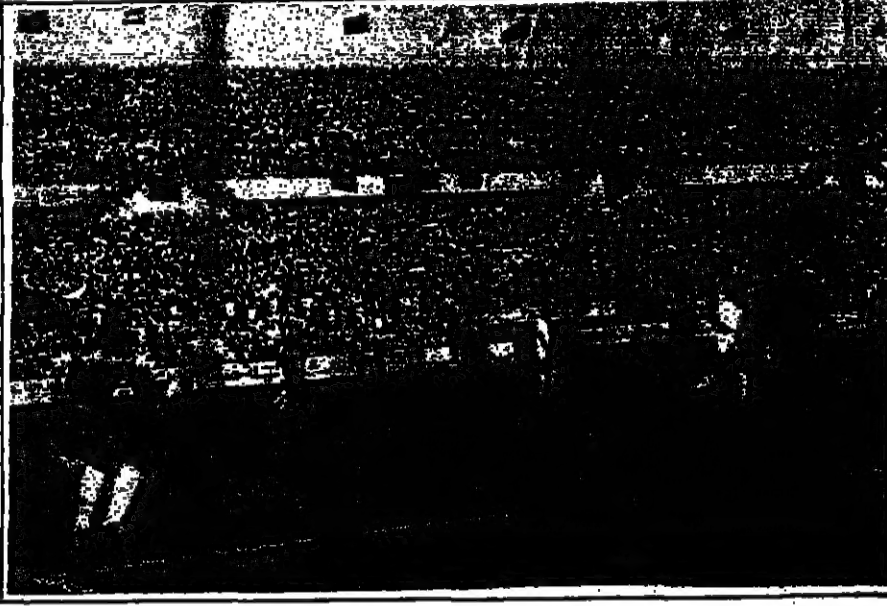
عبد العزيز الشمي

• اعضاء على تصفيات غرب آسيا ولوبياد سيول

الكويت تصدر المرحلة الأولى والعراق ثانياً ومنتخبنا ثالثاً وقطر رابعاً منتخب العراق سيلعب مبارياته القادمة في مسقط



• لحظة من مباراة منتخبنا امام قطر



• لحظة من مباراة منتخبنا امام العراق

انتهت المرحلة الأولى من تصفيات غرب آسيا لاسبيا سيول والتي شارك فيها أربعة منتخبات عربية هي منتخبات الكويت والعراق ومنتخبنا الوطني ومنتخب قطر وقد لعب كل منها ثلاث مباريات أي أن كل منها قد أنهى لقاءات المرحلة الأولى (مباريات الذهاب).

■ منتخب الكويت
تصدر الكويت المجموعة برصيد خمس نقاط من تعادل مع قطر وفوز على منتخبنا الوطني ١/٠. وقد لعب منتخب الكويت لقاءه الأول امام قطر خارج أرضه ولعب مباراته أمام منتخبنا ومنتخب العراق على أرضه وهما المباراتين التي كسبها منتخبنا الوطني.

■ منتخب العراق
جاء في المركز الثاني بتعادل وفوز وخسارة برصيد ثلاث نقاط. حيث تعادل مع منتخبنا الوطني بفوز اهدف و١/٢ وقطر ١/٢.

■ منتخبنا
خسر امام منتخب الكويت ١/٢ وبذلك يكون منتخب العراق قد لعب مباراته الثلاث الأولى مباريات الازياء خارج أرضه وبقيت له ثلاث مباريات.

في النقاط (تقنين من تعادلات) ■ منتخب قطر
يحتل المركز الرابع بفارق الأهداف عن منتخبنا برصيد نقطتين من تعادله مع الكويت وتعادله مع منتخبنا بهدف لكل منهما وخسارته أمام العراق ١/٢. برصيد من الأهداف هدفين وفي مباراة أربعة أهداف.

■ لقاءات
السعودية - العراق - مسقط
الكويت - قطر - الكويت

جناح الاتحاد الرياضي للبلاد الرياضية

جو الادارة الاتحادية الاسرى بث الحماس في نفوسنا كوتشك مارس مع النشء أسلوبا تربويا « مونا » استرددت شينا من متواى

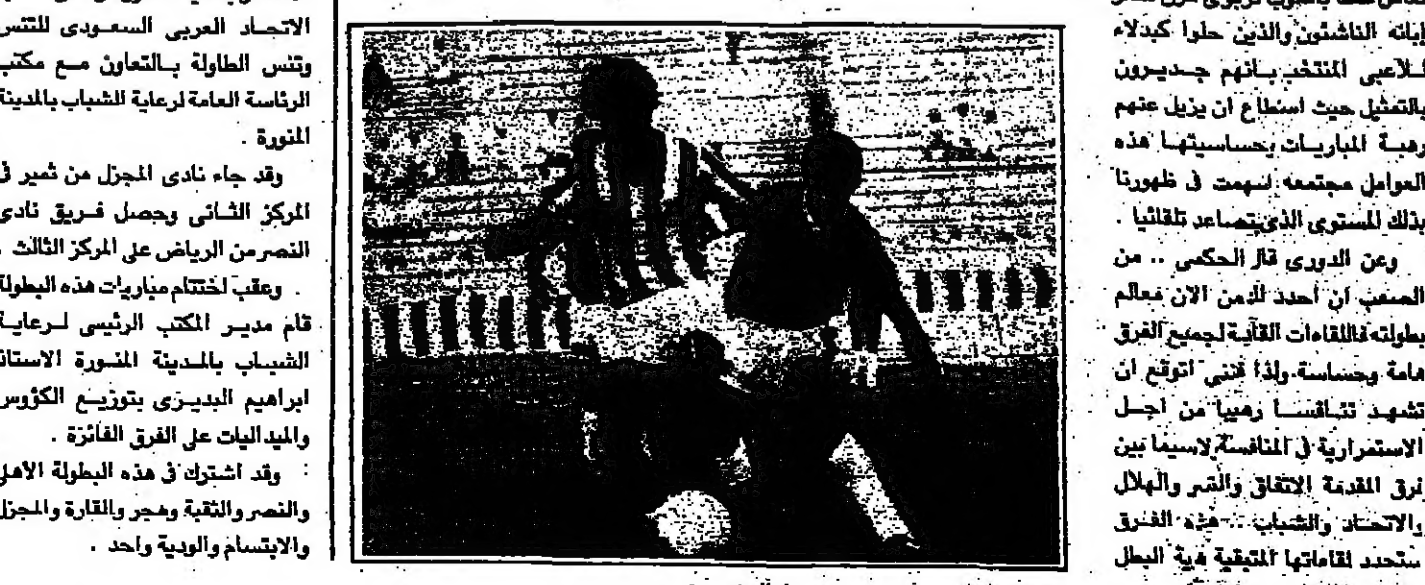
كتب - أحمد الشمراي
أنشئ الكابتن اسماعيل حكي جناح الاتحاد الرياضي على الجوهري الجارية التي تبذلها الادارة من اجل تنمية مناخ جيد للاعبين حيث وصف ذلك بقوله:

لا شك ان النتائج الايجابية التي حققناها خلال الفترة الاخيرة سواء اثناء مسابقة كأس الاتحاد او منافسات الجوهري الثاني من الدوري الممتاز كان وراءها عوامل متميزة أبرزها الكاتبة الادارية التي رسمت الادارة امنا إضافة الى حل بعض العوائق المصاحبة لنا واخيرا بث روح الحماس داخل القبة بالنسبة لجيل الجميع من لاعبيهم يشعرون بانهم وسط جو غامر رائع يفيض عليهم بذل مزيد من الجهد من اجل ان يثبتوا كذا ان المدرب واكثر سكونتشك تعامل معنا بأسلوب تربوي من شعر إياته الناشئين الذين حلوا كيدلاء لاعبي المنتخب بانهم جديرون بالتشجيع حيث استطاع ان يزيل عنهم رهبة المباريات بحساسيتها هذه العوامل مجتمعة ساهمت في ظهورنا بذلك المستوى الذي تصاعد تلقائيا. وعن الدوري قال الحكي:

المنتخب ان أحد الذين الان عالم بطولته فالتفاهات القليلة لجميع الفرق هامة وحساسة ولذا فني اتوقع ان تشهد نتائجنا زعميا من اجل استمرارية في المنافسة لاسيما بين ابرق المقدمة التفاهات والفرق والاهل والاتحاد والضياف. هذه الفرق ستحدد لقاءاتها المتبقية في البطل الذي انتهى ان يكون الاتحاد

الرياض: واس... حقق فريق نادي ميجر من الاحساء المركز الاول في بطولة الملكة الاول الاندية ابطال المناطق في التنس الارضي والتي اختتمت مساء يوم الجمعة الماضي على ملاعب نادي الاتحاد بالمنطقة والذي نظمه الاتحاد العربي السعودي للتنس ونش الطاوله بالتعاون مع مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمدينة المنورة.

وقد جاء نادي المجزل من شير في المركز الثاني وحصل فريق نادي النصر من الرياض على المركز الثالث. وعقب اختتام مباريات هذه البطولة قام مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة الاستاذ ابراهيم البديري بتوزيع الكؤوس والميداليات على الفرق الفائزة. وقد اشترك في هذه البطولة الاهل والنصر والتفاهات ومجر والقارة والمجلز والابتناسم والودية واحد.



• الحكي في إحدى انطلاقاته

سلامات للعتيبي

الترتيب عبدالقادر العتيبي الكاتب الرياضي بالملاعب الرياضية تعرض لنزلة برد الزمته الفراش عدة ايام تلقى خلالها الاتصالات وزيارات الزلاء. ابو فيصل بدأ يستعيد لياقته بعد هذه الوعكة المفاجئة.. وما يشوف شر.

ازال النجوم صائمين عن تسجيل الأهداف

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

أحمد راضي - العراق - ماجد عبدالله - السعودية - فيصل المخيل - الكويت - منصور مفتاح - قطر - هؤلاء الهادفين الأربعة التي تراقب العين تحركاتهم في الملعب والذين عرفوا بتسجيل الأهداف لهم خبرة دولية

منتخب تونس يشارك الأهل احتفالاته ..

كتب: أحمد الشمراي
اجرت ادارة النادي الاملي اتصالا هاتفيا بالاتحاد التونسي لكرة الطائرة بهدف مشاركة المنتخب التونسي فريق النادي الاملي لكرة الطائرة احتفالاته باليوبيل الذهبي.

هذا وقد ابدى الاتحاد التونسي موافقته المبدئية على مشاركة الاهل الذي تحدد ان تكون في اواخر شهر ديسمبر الجاري.



• غازی كمال

لقد حقق منتخبنا تقدما في المستوى وظهرت الايجابية في أسلوب اللعب، وإذا ما استمر المنتخب على هذا الحال سيحقق بطولات واعتبر مباراتنا مع قطر دليل على ان الاداء كان جيدا جدا والتفوق في اللعب كان من جانب منتخبنا رغم خروجنا متعادلين وليس هذا يقلل من العطاء الذي قدم من قبل منتخبنا والشهء الملاحظ ان المنافسات بين دول منطقة الخليج العربي متقاربة المستوى نظرا لارتفاع المستوى الفني وحيث كان في السابق تنحصر المنافسة بين السعودية والكويت اما الان فالمنافسة بين جميع دول منطقة الخليج التي اخذت مكانة جيدة في كرة القدم وهذا مما يساعد على احتكاك افضل ومناقشة اقوى مما يجعل جميع المباريات هامة واسجل كراي فني اعجابي بمستوى المنتخب والذي يتطلب زيادة في الصعود بالمستوى ولعل لا يبالغ او كمن متعاطفا مع المنتخب السعودي اذا قلت بان مستوانا من خلال المشاهدة للمباريات السابقة كان افضل من الفرق المشاركة معنا الامر الذي يساعد على حصولنا على بطولة التصفيات الاولى وبإمكان لاعبينا من خلال اخلاصهم وتقائهم واصرارهم تحقيق ذلك ولا يزال الامل قائم. والله وراء القصد.

اجتماع لجنة تكريم عبدالله فوج



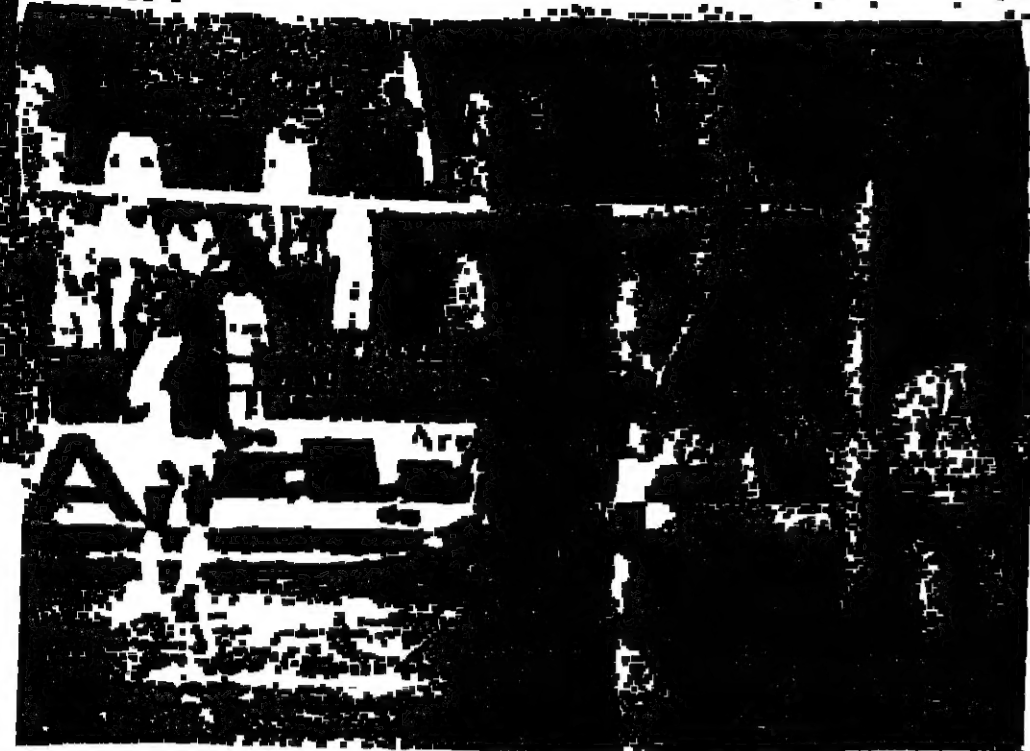
• محمد الشهد

كتب: أحمد الشمراي
اجرت ادارة النادي الاملي اتصالا هاتفيا بالاتحاد التونسي لكرة الطائرة بهدف مشاركة المنتخب التونسي فريق النادي الاملي لكرة الطائرة احتفالاته باليوبيل الذهبي.

هذا وقد ابدى الاتحاد التونسي موافقته المبدئية على مشاركة الاهل الذي تحدد ان تكون في اواخر شهر ديسمبر الجاري.

● **أضواء على مباريات الأسبوع الـ ١٤**

● زحف شبابى وتراجع هلالى وتقدم اتحادى وسقوط اهـلاوى
● صراع القاع الثلاثى اشتد والكوكب الفريق الوحيد الذى لم يفوز حتى الان



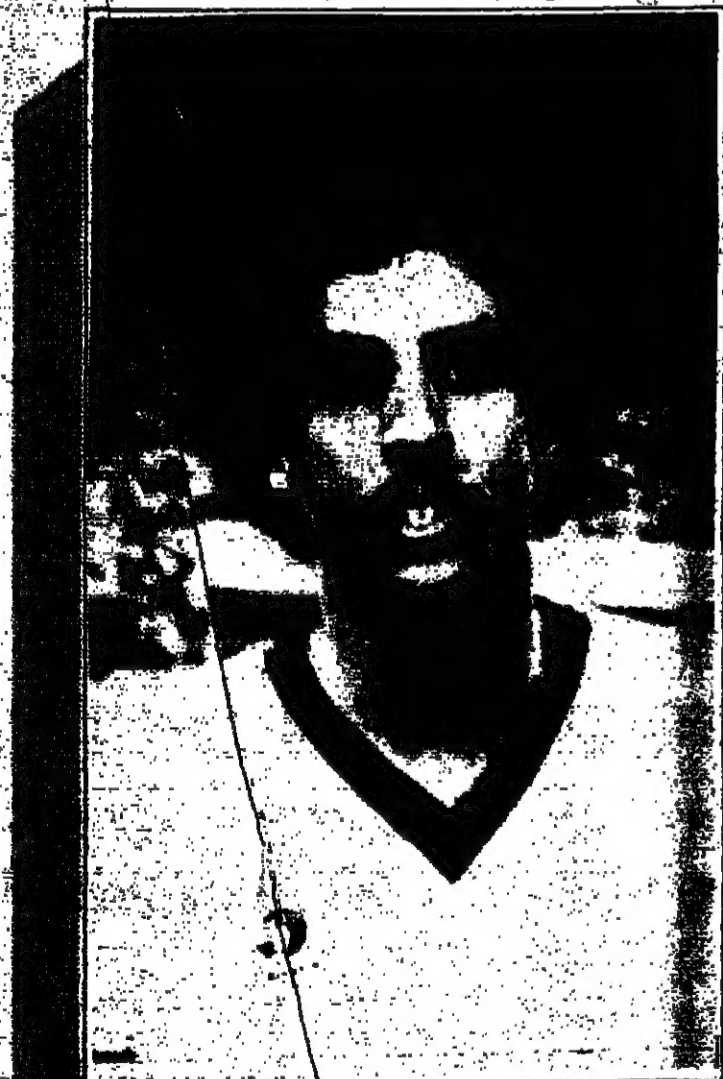
مَنْ يَفْقَهُ النَّصْرَ فِي الْإِسْلَامِ



سعود الحمالي وخالد منسي

● **الاتفاق والنصر والخطوة الثنائية على القمة**

● ١١ هدفًا حصيلة الأسبوع والمعجزات في مقدمة الأهداف



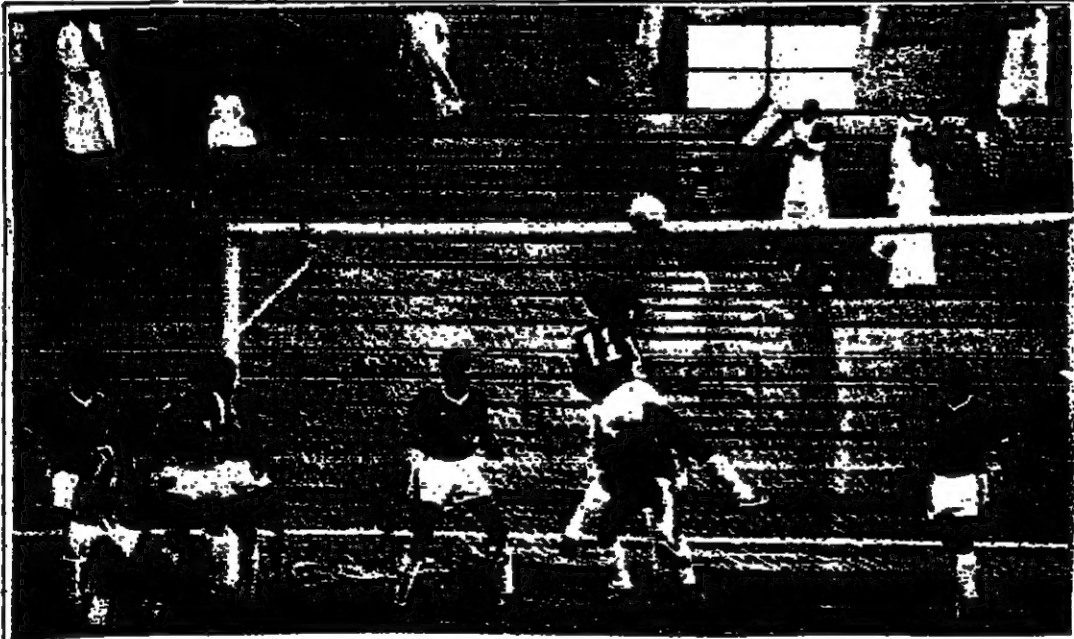
عجل

نسبة الاهداف لازالت
منخفضة ولكنها زادت
عن الاسبوع الماضي

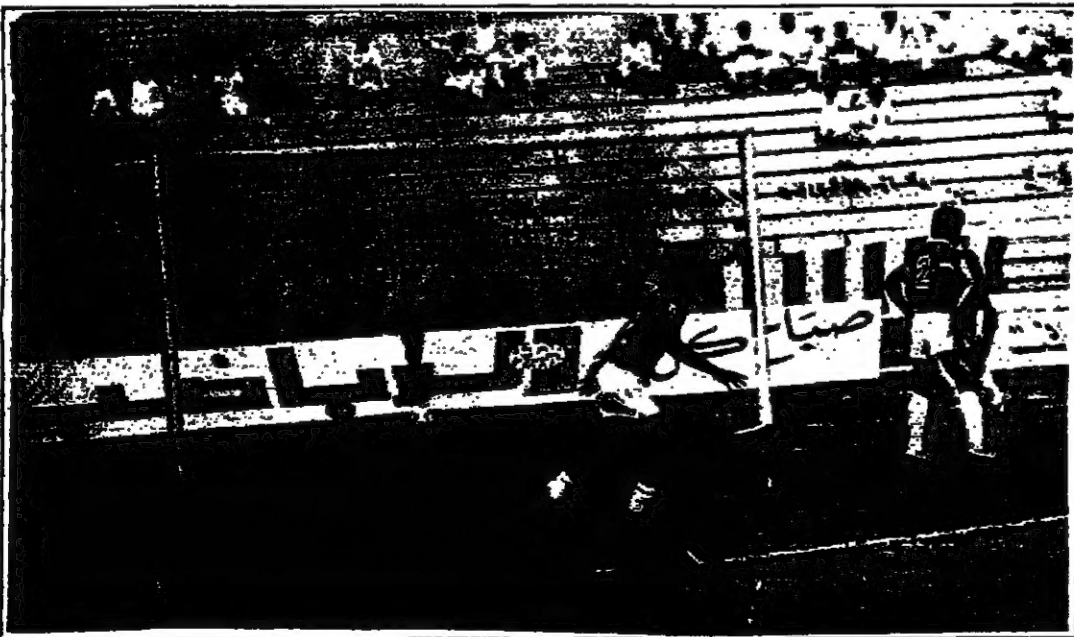
● الكوكب - الاتحاد العربي
والهلال واحد والوحد واحد
هذه النتائج يتضح ان هناك تلبية
واضحة وتغارب في المستوى بين العرب
وان كان هذا اثر على معدّل الأهداف
فإن الاسود سجلت الأهداف
١٤ هدفاً والناسير ٤ الأهداف
الثلاثي سجلت ٩ أهداف
خالد المحجل قبة هـ ان اشوي
برصيد ١٠ أهداف
في امس الطائي وكان هدف فريقه
الاول

الحمد لله

بعد هدف محمد بن وهاب في
الطريق في كل من شياخ الإسلام
من أجل أهداف السوء والحق
من كرة ثابتة في العصر الزاوية
المصري العليا في صلب الإسلام
والثاني جاء في العصر الزاوية
الارضية لمصر الإسلامية في
للدولة الإسلامية في مصر
هيو بن عبد الله



هدف الاتحاد في الهلال

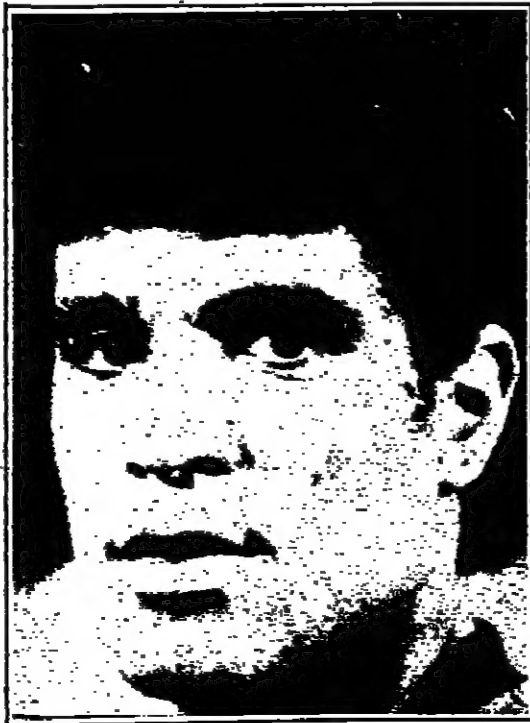


مجمعه اتحادية على رمي الهلال

خالد المعجل يتصدر الأهداف في الدوري



صالح الضلوعتي



ناصر المنصور



السبعيد

مستوى اللاعبين من مباراة لأخرى
أما فعن الاتحاد على الهلال فقد نتج
عن الفريق الهلالي وفقدان
لنظمتين هامتين للغاية حيث أن
الفريق الأزرق كان قد بدأ سيره منذ
بداية الدور الثاني بقوانين متعطلتين
على الكوكب والقاصدية كل بنتيجة
واحدة هي ١/٨ صفر وإذا كان الفوز
الأول قد تحقق خارج ملعب وعلى
حساب فريق يقاتل ويواجه من أجل
النجاح فإن الهلال لم يقدم أمام
القاصدية بالرياض العرض المتفوق
ومع أن هدف فوزه كان جميلا للغاية
إلا أنه جاء بتعبه لحظة استهتار
وتراخي وثقة مبالغ فيها مع الدفاع
القدسوي واستغل يشاري الفرصة
وعكس الكرة الجميلة لاجاز التي جاء
منها هدف الفوز ولهذا جاءت خسارته
فإن الاتحاد طبيعيه كان لكان أن
إمكانه أن يخرج متعادلا على الأقل
وتحريك لاعبيه مبكرا ولم يتحركوا
الفريقين للإتحاد في الشوط
الأول وهذه الخسارة سوف يؤثر
الفريق الهلالي لأنها اخرته عن المواجهة
القريبة لفريقه القمعي التي كان وصل
إلى السبعين الأسبوع عندما غلب
الفرار بينه وبين المتصدران إلى نقطة
واحدة فقط ليزداد بعد نتائج هذا
الأسبوع إلى ثلاث نقاط كاملة خاصة
وأن السبوع لحق به وتساوى معه في
النقاط وبعد اللقاء القادم بين
الفريقين صعيديا وهو يوم الخميس
القادم وفيه سيحدد بين الفريقين
مقرب الدين من استحقاق المنافسة

١١ هديتكم فقط والمعجل

انخفض عدد الاهداف المسجلة في مباريات هذا الاسبوع فلم تسجل الفرق سوى ١١ هدفا في الـ ١/٢ وتكررت في ثلاث مباريات هي النصر والاهلي والنهضة والاتفاق والشباب والطائي وانتهى لقاءان بنتيجة ١/١ صفرهما لقاء الاتحاد

مستوى اللاعبين من مباراة أخرى
أما فوز الاتحاد على الهلال فقد نتج
عن تعثر الفريق الهلالى وقد ان
لناظيرنا هامين للغاية وهذا ان
الفريق القوي كان قد بدأ سيره منذ
بداية الدور الثاني بفوزين متتاليين
على الكوكب والقادسية لكن بنتيجة
واحدة هي ١/صفر وإذا كان الفوز
حساب فريق يقاتل ويواجه من أجل
النجاة فإن الهلال لم يقدم أمام
الفرق الباكى عرض التلويق
ومع ان هدف فوزه كان الجلب للبلاد
الا انه جاء تتبعه لحظة استهتار
وترأخى وثقة مبالغ فيها من الدفاع
القدساوى واستغل يمشلى الفرصة
وعكس الهدف للجملة لاجازة التي جاء
منها هدف الفوز ولولا ان خسارته
أمام الاتحاد طبيعية لكنه كان في
امكانه ان يخرج متعادلا على الأقل
وتحريك لاعبيه مبكرا ولم يتركوا
الفرص للإيعوب الكبيسي في الشوط
الأول وهذه الخسارة اضرمت بموقف
الفريق الهلالى لأنها اخرته عن المواجهة
القريبة لفريقى القمة التى كان وصل
الفريق بينه وبين المتصدران الى نقطة
واحدة فقط ليزداد بعد نتائج هذا
الاسبوع الى ثلاث نقاط كاملة خاصة
وإن الشكيب لحق به ويتساوى معه في
النقاط وسبب اللقاء القادم بين
الفريقين مصيرا وهو يوم الخميس
القادم وفيه سيتحدد بشكل شبه قاطع
موقف الفريقين من استمرار المنافسة
على البطولة أما نتيجة الشكيب
والطائي فقد كانت من الممكن ان تسفر
عن مفاجئة لولا هدف فهد النفيسه
القاتل في اخر دقائق المباراة والفريق
الثمين الذى ادى للشكيب نقطتين
فوز امله في استمراره داخل دائرة

انتصارات الدقيقة الأخيرة

مباراة واحدة فقط انتهت بالتعادل السلبى كانت بين القاسية والكوكب وهوى نتيجة تدب مفاجئة بالنسبة للكوكب الذى نجح فى انتزاع نقطة ثمينة خارج ملعبه ومن فريق المعارضة به بعد ارضه من صوفوا فلم يلبس الفريق القدسوى من ٦ نقاط فى الدور الثانى لم يحصل الا على نقطتان خالط ٤ خسر ٩ تقاطع اثنان خارج ملعبه امام الهلال واثنان على ملعبه فتعاطله السلبى مع الطائي والكوكب والاذن سار الفرق القدسوى بهذا المعدل من فقد النقاط وتسريها من بين السبع صفوف يتراجع مركزه السابع لاسيما وانه سجل تراجعها الاول منذ بداية الدور الثانى عندما تراجع من المركز السادس الى السابع الذى يحتلته الآن والاذن ضرب القاسية وراح سعدان من علاج ظاهرة تسرب النقاط السهلة من بين يدى فريقه حتى لا يتبدى مركز الفريق اكثر من ذلك ام لا يقنع المباريات فلم تسجل ام لا تعادل اخر كذلك تعد بقية النتائج عادية وتخلو من المفاجآت الا اذا اعتبرنا فوز اوجه مع الوحدة بمثابة مفاجأة لكن بعد واحد كونهما الفريقين اللذين

بطولة الوسطى والتصميم للمصارعة الرومانية للدرجة الأولى والشباب



جدة - عبدالله النجار
التي شمس الزعيم للمضي على
الصلة المعلقة بالمر بطونة المنطقة
الوطنية والتصميم للمصارعة
الرومانية الأولى والشباب تحت سن
الخمسة عشر واستمرت حتى مساء
الجمعة الموافق ١٤/٨/٢٠ هـ
حيث بلغ عدد اللاعبين المشاركين فيها
٩١ لاعباً يمثلون عشرة أندية رياضية
وهي وهي كما يلي
١ - جمعية تدريب الأمن العام بالرياض
٢ - نادي الرياض
٣ - نادي الرائد
٤ - الأندية التجارية
٥ - نادي النجمة
٦ - نادي التعاون
٧ - نادي الدرغ

على النحو التالي
المركز الأول - مدينة تدريب الأمن العام
وحصل على خمسة وأربعين نقطة
المركز الثاني - نادي الرياض وحصل
على ثمانية وعشرون نقطة
المركز الثالث - الرائد وحصل على
خمس وعشرون نقطة
وقد شارك في تحكيم البطولة عدد
كبير من الحكام الوطنيين والإخوة
العرب وعلى رأسهم حكم المصارعة
الدولي الأستاذ محمد فتحى الوكيل
الذى أعرب عن ارتياحه الكبير
للمستوى الذى وصلت إليه لعبة
المصارعة في المملكة خلال الفترة
الزمنية القصيرة كما أبدى إعجابه
بالمستوى الرفيع والأخلاقي الذى
أتم به اللاعبون

في طائرة الدرجة الأولى الحزم يهزم الحلاوية ١٢/١٣



ضمن مباريات دوري السنية
الدرجة الأولى لكرة الطائرة التي
مساء الخميس الماضي غلبت
الحزم والبرن على الحزم والهداية
جاءت المباراة متروكة المستوى
والشوط الأول انتهى لصالح الحزم بـ
١٥/٥ وفي الشوط الثاني تكاسل لاعبي
الحزم بعد أن تقدموا بنقاط كثيرة
ليقتل نادي الهداية هبة متواضعة
من الحزم الذي كان بإمكانه أن يهزم
الشوط له لكن الهداية فازت به
١٢/١٥ وأخرج الحزم وفي الشوط
الثالث لكن الحزم فاز ١٥/١٠
أما الشوط الرابع فكان أحسن
الأشواط وأكثرها إثارة حيث ارتفع
مستوى اللقاء حيث تقدم الهداية في

هذا الشوط لكن الحزم لحق به وأصبح
الفريقان متعادلان بالنقاط حتى
١٢/١٣ و١٣/١٥



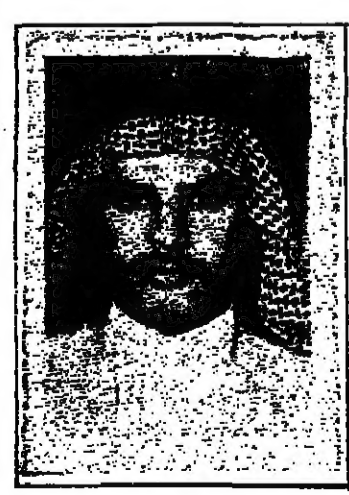
وأخيراً...
سقط رقم عبد الجبار
بعد عشر سنوات
كتب - يوسف كامل
جفتنا يعرف عبد الكريم
عبد الجبار ذلك الصانع الفني الذي
يعتبر من عمالقة التاريخ في كرة السلة
الأمريكية والعالية... هذا اللاعب
المسلم والذي كان - وما زال - يعتبر
أعجوبة سلاوية مثيرة يتتبع العالم
كله أخباره وانتصاراته فلا تزال تذكر
كلامه وروية الرائع حينما تعرض منزله
في نيويورك للاحتراق حينما قال له
بعض من صحافي اليهود منددين له
أسلانه... قتلين في غيبه ماذا نفعل
أبلاًك ومنزلنا احترق في آخره !!!
فكان زده الرائع والمفعم : احترق
المبنى فحسنا ولكن الله سبحانه وتعالى
زاد وأولادى بلنا لم تكن فيه عند
احتراقه... هذا امر انه ولا رد لقضاء
الله... ولكن سبحانه يطفئ بعباده
الغويين... بهذه الكلمات رد ذلك
العظيم لتسلم على الحاقين لسلامه
وسيره في الطريق القويم

في مشترك اليد شبح الهبوط يلاحق الروضة بعد هزيمته من القادسية

كتب - صالح الدويسان
واصل فريق اليد الأول بنادي الروضة تقديم عروضه الباهية والمتواضعة
وتلقيه الهزائم المتتالية والقاسية مما أدى إلى أن يحتل المركز الأخير بين
أندية الأحساء والشرقية في دوري مشترك اليد
ويعتبر هذا الموسم أسوأ موسم يمر على فريق الروضة من ناحية المستوى
والنتائج المتدنية والسبب اللاعبين أنفسهم لعدم مواظبتهم على التمارين
وكان آخر مزامته تلك الهزيمة التي تلقاها من القادسية على أرضه وبين
جماهيره في صالة الأحساء بنتيجة ١٢/١٥ الشوط الأول انتهى بالتعادل
٦/٦ وتعادلا في الدقيقة ٣٦ من الشوط الثاني ١٢/١٢
حكم اللقاء : منصور الحسين وعبد العزيز الطليعي وسعد التركي
ويوسف السميع
مثل القادسية ناجي الدوسري ومتعب الحسن وخالد فلاته وصيف
الدوسري وأبراهيم سليمان وراعي السعيد وأحمد جمعه وسامي البراك
ومحمد العمري وسمر عبد العزيز ومحمد الجوير

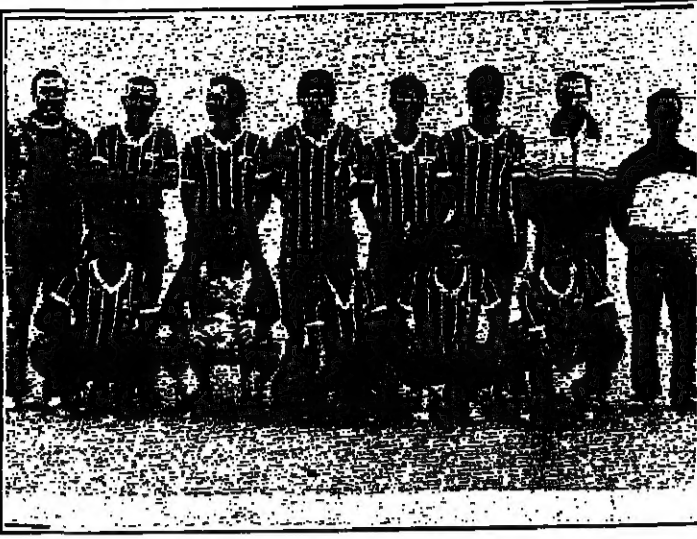
في جمعية الطرف العمومية أبناء الطرف يجددون الثقة في المخترف لرناسة ناديهم

كتب - صالح الدويسان
بحضور الأستاذ / محمد عبدالله
الجنوبي مسئول شئون الاندية
بالمكتب الرئيسي لجمعية الشباب
بالأحساء وبحوالى ١٢٠ عضواً عقدت
مساء يوم امس الاول بصاله نادي
الطرف بالطرف الجمعية العمومية
العادية حيث تم انتخاب أعضاء جدد
لجلس الإدارة نظراً لانتهاج الفترة
القانونية المحددة بأربع سنوات
للمجلس السابق
وتقدم للرئاسة الأستاذ / مشرف
مبارك المخترف بالإضافة إلى تسعة
أعضاء منهم خمسة من الإدارة
السابقة وهم
حسن مبارك الفعلي ومحمد
الخلفان وعيسى المحيسن ومحمد
الطير ومبارك الخليفة
والاربعة الباقين هم :
خالد المخترف وعبد الله الحواد وعلي
الحسيني وعبد البدر
هذا وقد أسفرت الانتخابات على
النحو التالي :



رئيس نادي الطرف بالأحساء
الأستاذ / مشرف مبارك المخترف
نائبه للنائب بالترتيب نظرًا لعدم تقدم
أي منائس له أما الأعضاء فهم :
مبارك الخليفة وخالد المخترف
وحسن الفعلي وعبد البدر وعلي
الحسيني وعبد البدر
هذا وقد أسفرت الانتخابات على
النحو التالي :

عبدالله المبارك مدير الكرة بالرائد : لم تكن نستحق الخسارة امام الفيحاء



أضاف بان فريق الجبلين فريق جيد
ويملك خامات ممتازة والتوقع صعب
لكلا الفريقين حيث سيلعب كل فريق
بحد حيث أن الوضع والمستوى الآن
متقارب ومن سيهيئ سيكون موقفه
صعب جدا جدا حيث مازال الدوري
غامضا ولم تتضح الرؤية بعد رغم انه
لم يبقى الا سوى ثلاث مباريات الا ان
الهابطين حتى الآن من المستحيل ان
تتعد من سيهيئ نظرا لتقارب الفرق
بالتقاط والمستوى اما بالنسبة
للمساعدان فاعتقد ان المؤهل والاقترب
للمصود هو هجر
واختتم مبارك تصريحه للبلاد
بكلمة للاعب الفريق حيث قال ان

في الجهة اليسرى مما كان له الاثر
الإيجابي في خللنا دفاعنا أكثر من مرة
كذلك تحركات القرعة الذي أربك
دفاعنا طوال الشوط الثاني ولا أنسى
أن هناك عوامل أخرى أدت إلى
خروجنا مهزمين ومنها عدم تنفيذ
لأعلى الرائد لتوجيهات المدرب بين
الشوطين حيث كان تركيز المدرب على
هذان اللاعبين وضرورة رقيبتهم
لتكتيف السيطرة على إمكانات
القرعة والشيفي وكان بإمكان
الفريق بعد الهدف الأول تسجيل
هدف التعادل الا ان يقظه حارس
مرمهم وتلقاه في صد قذائف صالح

شبل طائرة التهامي يودعون مدرتهم

أقام شباب نادي التهامي لكرة الطائرة
حفلا توديعا لمدرتهم الكابتن جابر
المسند وذلك عن طريق إقامة مباراة
تكرية أعطيها حفل خطابي وقد ألقى
الأستاذ علي زعلة أداري النادي كلمة
الإدارة شكر فيها المدرب وسجوداته
واشاد فيها بدورته لتحقيق بعض البطولات
للنادي في لعبة كرة الطائرة بعد ذلك كلمة
لأحد اللاعبين القادما الأستاذ / محمد علي
غبري بعدها تبادل الهدايا

في اليد الحزم يهزم الشلة

أقيمت مباراة في كرة اليد بين
الحزم والشلة انتهت لفوز الحزم
١٩/٢٦ وقد أقيم اللقاء قبل مباراة
الكرة الطائرة بين الحزم والهداية



في الدوري الجزائري بعد خسارة وهران صراع ثلاثي على القمة

أسفرت مباريات الأسبوع
الخامس عشر لدوري كرة القدم
الجزائري عن النتائج الآتية
عالية - مولودية وهران ١/١ صفر
تيارت - ريليزان ١/٢ صفر
عين مليلة - شلف صفر/صفر
اتحاد الجزائر - تيزي أوزو
صفر/صفر
برج المني - سكيكده ١/٤
اتحاد وهران - كوكو ٢/٠ صفر
تلمسان - سطيف ١/٠ صفر
وتألق لقاء عين البيضاء مع بلكير
ترتيب أندية الدوري الجزائري
١ - مولودية وهران ١٨ نقطة
٢ - ريليزان ١٨ نقطة
٣ - عين مليلة ١٨ نقطة
٤ - اتحاد الجزائر ١٦ نقطة
٥ - الحراش ١٦ نقطة
٦ - عالية ١٦ نقطة
٧ - برج المني ١٦ نقطة
٨ - مولودية الجزائر ١٥ نقطة
٩ - اتحاد وهران ١٥ نقطة
١٠ - بلكير ١٤ نقطة
١١ - شلف ١٤ نقطة
١٢ - عين البيضاء ١٢ نقطة
١٣ - كوكو ١٢ نقطة
١٤ - تيزي أوزو ١٢ نقطة
١٥ - تيارت ١٢ نقطة
١٦ - سطيف ١٠ نقطة
١٧ - سطيف ١٠ نقط
١٨ - سكيكده ٩ نقط



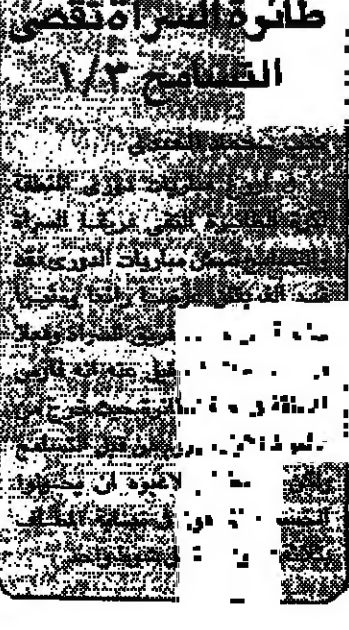
لازال الحكم سابق لاوانه لتحديد بطل غرب آسيا

السابقة حيث انها ستحدد البطل
مجموعة بعد انتهاء مباريات المرحلة
الأولى في تصفيات غرب آسيا
لتصفيات سويل الا ان الحكم بتحديد
بطل المجموعة التي سيمثل في نهائيات
سويل سابق لاوانه فلا زالت الفرص
المتاحة امام جميع المشاركين في
التصفيات والمباريات القادمة
والمتبقية تعتبر اهم من المباريات

اليوم في الدوري الايطالي نابولي امام فيرونا



تقام اليوم مباريات الأسبوع الـ
١٢ لاندية الدرجة الأولى بالدوري
الإيطالي حيث يلعب نابولي مع فيرونا
الفريق الذي يضم الكبار الدانماركي
ويواجه الجوفنتوس على ملعب
صقر الجزيرة امتلاك أغلب فتراتها... وقد
يظهر واضحا على افراد فريق صقر
الجزيرة الترابيل التام في خطوط الفريق
واللعب الجماعي المميز
وبنتيجة مبارياتي الاسم حافظ فريق
جروش على صدارة هذه المجموعة بست
نقاط ٦ يليه فريق المصيف بخصم ثلثهم
شك باربع نقاط فريق صقر الجزيرة
فريق العربية



متر الجزيرة يكتب
العرب
استطاع فريق صقر الجزيرة التغلب
على فريق نادي العين بظهور الجناح
بهديف تنفيذي بعد مباراة استطاع فريق
بالأحساء وحوالى ١٢٠ عضواً عقدت
مساء يوم امس الاول بصاله نادي
الطرف بالطرف الجمعية العمومية
العادية حيث تم انتخاب أعضاء جدد
لجلس الإدارة نظراً لانتهاج الفترة
القانونية المحددة بأربع سنوات
للمجلس السابق
وتقدم للرئاسة الأستاذ / مشرف
مبارك المخترف بالإضافة إلى تسعة
أعضاء منهم خمسة من الإدارة
السابقة وهم
حسن مبارك الفعلي ومحمد
الخلفان وعيسى المحيسن ومحمد
الطير ومبارك الخليفة
والاربعة الباقين هم :
خالد المخترف وعبد الله الحواد وعلي
الحسيني وعبد البدر
هذا وقد أسفرت الانتخابات على
النحو التالي :

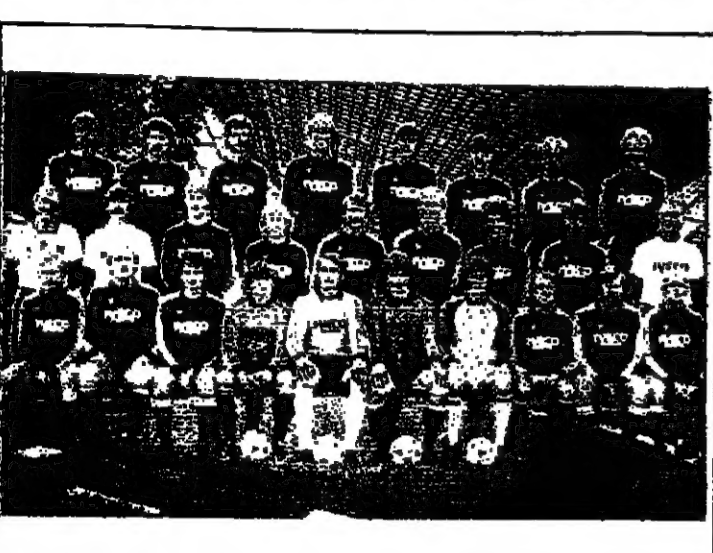
الرياضة على التوالي

القرعة في كأس أوروبا توقع بين الفرق العملاقة



فريق ريال مدريد

ريال مدريد امام بايرون ميسويخ وبنيشكا يواجه اندرليخت



بايرون ميسويخ

الدولية التي يتسم بها اللاعبين الاسبان فأنى أرى ان هناك فرصة واضحة لتأهل ريال مدريد الى الجولة القادمة. وقد تباعدت اندرليخت عن دورها في مبارياتها الأخيرة في دوري الذهاب والاياب ويتبين عن الاندية التي ستعقب ثلاث مباريات وان تحارب بين السحبين الاول والثاني

قرعة بطولة الاندية ابطال الدوري

بورسو - فرنسا بى اس ل ايندوفن بولندا ستيان بوسارست - رومانيا جلاسبورينج ساسكتندا بايرون ميسويخ - المانيا الغربية ريال مدريد باسبانيا بنفكا لشبونة - البرتغال اندرليخت بلجيكا

قرعة الاندية ابطال الكؤوس

ميشلين بلجيكا - دينامو مينين الاتحاد السوفيتي اطلانتا براجوا ايطاليا - سبورتينج لشبونة البرتغال بونج بوبس بين سويسرا - اجاكس امستردام هولندا ولومبيك مارسيليا فرنسا - روفاميس فلندا

قرعة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم

اسبانيل برشلونة اسبانيا - فينكوفينس اوسترافا تشيكوسلوفاكيا باناثيناكيس اثينا اليونان - اف سي بروج بلجيكا بايرون ميسويخ - المانيا الغربية - اف سي برشلونة اسبانيا هيلاس فيرونا ايطاليا - فردر برين المانيا الغربية



دوجو سانشين نجم ريال مدريد

حتى الآن لم يوافق نادي الوحدة بموعد عقد الجمعية العامة



محمد رمضان

الدعوى هو الوحيد الذي رشح نفسه لرئاسة الوحدة حتى الآن

ثم اضاف - وحتى اليوم والنادي لم يوافقنا بالموعد الجديد لاتحاد الجمعية علما بان المكتب قد كتب للنادي بعض الملاحظات وعندما تردنا الاوراق متكاملة



عبد الرحمن الجديد



محمد بصوي

وكان فريق بايرون ميسويخ وفريق ريال مدريد قد التقي في بطولة الاندية ابطال الدوري في اواخر الربيع الماضي حيث تمكن فريق ميسويخ بالكاد من الفوز على ريال مدريد في الدور قبل النهائي الا ان فريق ميسويخ انهزم في المباراة النهائية امام نادي اف سي يوروتو بطل الدوري البرتغالي في اواخر شهر مايو الماضي

في الاتحاد الاستاذ ابراهيم الهدي ويوسف الطويل والبناتجة والنجاوي ويناقشوا اوضاع الفريق ومن ثم اذا اعتبرنا ان الدكتور سويل قاضي مفيد للنادي فاني اعتقد جازما ان الدهلوي مفيد ايضا للنادي والبصوي مفيد للنادي وان كلا منهم رشح نفسه سواء للرئاسة او للعضوية لم يرضوا انفسهم من فراغ انما ارادوا خدمة

على قاضي الوحدة ان يكرسوا جهودهم لخدمة النادي وتحسين نتائجهم ولا يدخلوا في مشاهدات لا تخصهم

العامه وان يكون منهم المسئول عن كرة القدم والسلة والعب القوي او النشاط الاجتماعي والادبي والثقافي ويمكن من يحافظه الحظ ان يقدم النادي من اي موقع كان وهذا عشي فهم وهذا الذي يتبين من تمام لانه لم يقدم اي منهم لخدمة نفسه او للظهور للالهة الاعلامية او لكي يقال انه رئيس او عضوا وانما هو شخص متعول له من الشكر والتقدير على تطوعه لانه يتدل من وقته ومن جيبه ومن اعصابه في سبيل النادي

مدرّب الشبيبة يفتقد الادارة وطلبية الاداري

محامل سعي - موسى حسن موسى والحققة ان هناك اجتماعات مكثفة عقدت طلب من العديد من الشخصيات التي تتعاطف مع الوحدة حيث استطاعوا في منزله الوجيه المعروف والجمادري السيد عبدالمقصود خوجة وحضر هذه الاجتماعات الاستاذ حسين عرب بمعاي الدكتور محمد عبدالمعطي كما حضره الاستاذ محمد سعيد طيب والاستاذ عباد حسين ومن الأكاديميين الدكتور سهيل قاضي والدكتور محمد بصوي ود / عبدالعزيز سرحان كما حضره من اللاعبين القدماي عبد الرحمن الجديد والهريسي والخيلاء ومن الادارة القديمة للوحدة الفران والكتاب والاستاذ احمد دهلوي كما حضره الاستاذ عبد الوهاب صبان نائب رئيس الوحدة السابق

وهؤلاء يمثلون نخبة جيدة من جماهير الوحدة ولا اقل يمثلون كل الجماهير الجهادية لان جمهور الوحدة ليس محصور في عدد معين وقد تدارسوا الامر بينهم من من يرض نفسه ليكن رئيسا للوحدة ومن الذي سيفقد السيفيد السيفيد الودادوي ليوصلها لبر الامان وتمهدت في هذه الشخصيات بدعم النادي ماديا ومعنويا والوقوف مع النادي وما هو معروف عن هذه الشخصيات خدمة الرياضة والرياضيين من ابناء مكة ونادي الوحدة وهي جهود يشكر عليها ولا شك من ذلك

كما ان هذا هو الحال في الاندية الاخرى تجتمع عدد من الشخصيات مثلا

احد فجوة وثيرة كبيرة في صفوف الفريق ككل افعال بعض اللاعبين التدريب نتيجة وعدم من قبل اعضاء مجلس الادارة لتحويلهم الى لعبة كرة القدم في العام المقبل ايضا التصريح بتحويل الكرة الطائرة الى سلة

عدم تعاون الاداري في جميع اللاعبين وعدم مواظبة شخصيا في التدريب حيث انه لاعب بالفريق لكي يكون قدوة حسنة للفريق ويسعى رغم حبه لكرة الطائرة لتفكيك هذه اللعبة

ايضا هناك نقلة وهي ان مدير الكرة اتهموا بانني ان اجد في تمارين كرة الطائرة فاين هو من اربع سنوات حيث كان يتدرب الفريق متكامل ويحقق نتائج مع نفس المدرب والفريق لا ادري هل يعي الاداري اللاعب ان هناك عدد اثنين وقت استطاع لكل شدة يوم ٢٠ ثانية ويتم خلالها توجيه اللاعبين داخل الملعب وتصيد اخطاء الخصم والتركيز عليها وكل هذا يتم في المباريات وهو احد اللاعبين

الذي يعرف هذا تماما - والمدرب ليس الشائعة التي تعلق عليها اخطاء الادارة وسلبية الاداري واعرف كفايتي جيدا ولولا ذلك لما مكثت اربع سنوات كلها انتصارات ايضا هناك فريق الشباب الذي يعيش حالة غير طبيعية مثل سفر اللاعبين وبعد الاخيرين عن محامل بحوالي ٣٠ كيلو وزمعا هم اقوم باحضارهم من اجل التمرين والمباريات ومن مناهلهم وجميعهم صفار في السن وحدتي العيد ايضا هناك نقلة وهي ان مدير الكرة المباراة والبقية يعلم الله وكل الاداري اللاعب ان يكف عن اقتناع اللاعبين باشياء وكلمات يريدونها لصلحتهم الشخصية وقد سمع واللاعبين فعليه ان اراد ان يرتفع اسمهم الشهيد ان يعود كما كان وسيودع الشهيد بالتعاون واحباط هذا الاداري علما انني قدمت استقالتي حيث اشتقت لاهل وبليدي والعقد ينتهي في ١٠/٧/٢٠٠٨ ولان اواصل معه وسأعود الى بليدي مع تمنائي للشهيد بالتقدم دائما

فحين نعرف بأنه مازال امنا الخطوة الأخيرة قبل الدخول في تصفيات الصعود .. وهي المناقصات التي تقام بين ابطال المجموعات في المنطقة وهذه تتطلب منا العمل باجتهاد حيث ان الفرق التي فازت ببطولة مجموعات الخويلدية تأهلت الى الدور النهائي في بطولة المجموعة الثانية بالرغم من انهم لم يلقوا في مباراة من الجولة وكاف نتيجتها لا تؤثر في فوزهم ببطولة المجموعة .. وكان المدرب عدل شريف واداري الفريق توري زواد وراء تلك الجهود التي الت الي تلك الفريق في قمة الجهود وبعد لاعبين جديدين امثال مرتضى حيدر السادة ، مهدي كاشم عبد الوهاب وعلي سامور .. وفريق الخويلدية يستعد من الآن يخوض دور تصفيات الصعود والامال كلها متروكة على الفريق في تمثيل منطقة في هذه الدورة .. ميروا للخويلدية عبر البلاد الرياضية والتي ولقت مع الفريق وكل الفرق وقفة رائعة لم تتسنا كما فعل بعض الصفحات .. اقول لجمهور الترجي الف ميروا .. والمهم .. في القادام .. فهو اصعب .. ويحتاج منا لعل متواصل .. حتى نستطيع ان نضع بالفريق الى مصاف الدرجة الاولى ان شاء الله .. ونتابع الكتلين شمعون حنيث فللا .. نعاون الادارة بالنادي للفريق بعد التاهل .. مستخدمين لنا .. وشكرا ..

أخبار التعليم

الرياض - فرحان الجعدي
قوت كلية العمارة والتخطيط وجامعة الملك سعود تقديم اختبار القدرات للطلاب المتقدمين والمؤهلين للفصل الدراسي الثاني ١٤٠٨-١٤٠٧ هـ وذلك في يوم السبت الموافق ٢٠-١٢-٨٧ هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً بمبنى الكلية
خرج بذلك كلية العمارة والتخطيط الدكتور محمد بن عبد الرحمن الحصري

مركز التدريب المهني بجيزان يعرض مقتنيات ونماذج مصنعة بأيدي الشباب السعودى



شارك مركز التدريب المهني بجيزان في المعرض الثالث للصناعات الوطنية الذي افتتحته الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة تحت رعاية أمير منطقة جيزان الأستاذ محمد بن تركي السديري
وذكر مصدر مسئول بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بأن المركز قام بعرض مجموعة من النماذج المصنعة بأيدي المتدربين الجيدين من الشباب السعودى الموهل بالإضافة إلى عرض عدد من الكتب والاصدارات الاعلامية التي اعدتها المؤسسة
واوضح المصدر ان المعرض عموماً والجانب الخاص بالمرکز لاقى اقبالاً من قبل الزائرين وقد ابدوا إعجابهم بما شاهدوه من مقتنيات وشعار مصنعة في الصناعات الوطنية، وأكد المصدر على أهمية إقامة مثل هذه المناسبات التي تتيح فرصاً مواتية للترويج بدور المركز في مجال الترويج الوطني الحديث وإيضاح أهداف التدريب المهني وبرامج المركز في مجال تنفيذ الدورات التدريبية على مدار العام الحالي.

طلاب معهد تعليم اللغة العربية يزورون المتحف الوطني

الرياض - عبدالله الوهيبي
في إطار النشاط الاجتماعي في معهد تعليم اللغة العربية بالرياض قام عدد من طلاب المعهد في يوم الأحد الموافق ٢٢-١٢-٨٧ هـ بزيارة للمتحف الوطني بالرياض بإشراف الأستاذ سليمان اليوسف المديد في المعهد، اطلعوا خلالها على ما تضمنه المتحف من آثار تاريخية وثقافية تشكك تاريخ المملكة ومسيرتها الحضارية عبر القرون وقد كان لهذه الزيارة أثر كبير في تكوين صورة واضحة عن المملكة بين القديم والحديث لدى الطلاب والجدير بالذكر ان هذه الزيارة تأتي في إطار الشطة التي وضعها المعهد لترويج طلابه الذين أتوا من بلدان عديدة بمعالم النهضة الحديثة في المملكة.

مدرسة ابو حنيفة تنظم بطولة كرة السلة

سوف تقوم مدرسة الامام ابو حنيفة النعمان الابتدائية بتنظيم البطولة المفتوحة لكرة السلة للدرجة الابتدائية والتي تشترك فيها جميع المدارس بمنطقة القنفذة وسوف يقوم باستضافة البطولة الأستاذ / حسين مصطفى الجوادى مدير التعليم بالمنطقة وذلك في تمام الساعة الرابعة عصرًا
وسيقام حفل الافتتاح مباراة استعراضية في كرة السلة بين فريقى احد للطلاب والفريق الاول هذا وسوف يشارك في هذا اللقاء فوج فريق احد الكابتن عبدالعزيز الشترى ومعلمون وامس وحلبة وعد الرحمن سعيد

اجتماع مجلس الآباء والمعلمين بمدرسة الامين



المختطف بابانهم واسهب في هذه الشأن لالامية تم فتح النقاش بين الآباء والمدرسين وكانت مناقشة الجاهلية استمداد منها الطرقات
والمدسة وركز على العلاقة بين البيت والمدسة وشرح لهم الامور بعد ذلك تحدث الاستاذ عبدالواحد صالح البعاني وكيل المدسة ومحمداً ومنداداً بالفتايش الذين هم اولياء الامور
هذا وقد انتهى الاجتماع مع صلاة المغرب

التعليم

اعداد: سعد المكي واسم الشيخ

تنظم ادارة التعليم بمنطقة الزلفى معسكراً للصدقة لطلاب المرحلة الثانوية في المنطقة والمنطقة التعليمية الغربية وسوف يتم المعسكر ان شاء الله يوم الخميس القادم ويشارك فيه ستون (٦٠) طالباً يمثلون مناطق: الزلفى - سدبر - حنيفة - سريفة - الرس ويقوم بتوجيه النشاط الاجتماعي وادارة التعليم بالزلفى بالاعتراف واعاد برامج هذا المعسكر حيث يشتمل على أنشطة ثقافية واجتماعية وفنية ودينية والتعرف على النهضة الشاملة التي تعيشها المملكة في كل المدن كما يتم برنامج المعسكر بتبادل الخبرات وتوطيد الصداقة والاقا بين الطلاب.

كما يقام في نهاية المعسكر حفل سمر يستعرض فيه طلاب كل منطقة الزلفى الفنون الشعبية فيها ومن ناحية اخرى وضمن برامج مسابقة الخدمة العامة ومشروعات خدمة البيئة والتي توليها منطقة الزلفى التعليمية عناية خاصة قامت مؤسسة الملك فيصل بالزلفى بالتعاون مع البلدية باعداد وتجهيز حديقة الحي وملاعب الاطفال بها وزراعة الاشجار حولها واعادة تلاءم الابواب بالوان مناسبة وبعمل بوابة لدخل الحديقة وقد رار امير منطقة الزلفى الأستاذ - عبدالله بن بيشان ونائب البلدية وعضو المشورين موفى الصل حيث أعجبوا ببرامج هؤلاء الطلاب وشجعوهم على ذلك.

الافندي والتقسيع السريع

■ الأستاذ محمد الفدي مدير مكتب مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية يقوم حالياً بالتنسيق مع رؤساء الاقسام لاجتماع الفصل الاول وسرعة المعاملات والتي ثبت بانها تتجزأ في حينها من مكتب المدير العام وخاصة طلبات المدارس والتجهيزات المعالجة

القرنى مديرا لمدرسة الحوية الحديثة

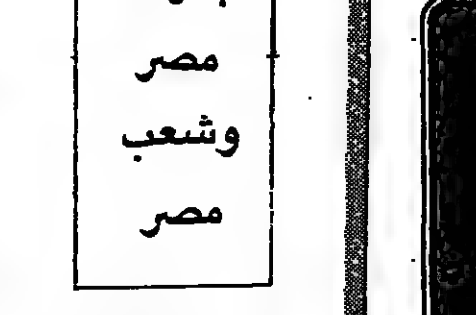
■ تم تعيين الاستاذ منصور سعد القرنى مديراً لمدرسة حديثة بالحوية بالطاقك لثلاث من مدرسة الامام البخارى الابتدائية بمنطقة النبطية بالطائف حيث كان يعمل وتولى لها .. ويخبر الاستاذ منصور القرنى بالذات ان هذه المجهودات من الكمال لمدرسة ومبانيها لا هذا النوع من التعليم.

تعاونا للجعار

■ الأستاذ محمد سامي الجهار المدرس بثانوية فريش فجج يوم الثلاثاء الماضي بوفاء والدته بالقاهرة شامانيا ومواساتنا للاستاذ الجهار رحمة الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته انا هو وانا والجميع ..

اعداد: سهيل طاشكندى

الذهبية لمرض السوم



الانسان بشر، وبالتالى فهو معرض للخير والشر واي انسان قد انخرق لا سبغ انه تاملنى المخدرات ثم استيقظ مشهوره وراى ان ياقوم تلك السموم بالمعالج فافترضة متاحة امامه باعتباره انسان مريض.

ويلاحظ ان الشخص (الممن) الذي يعالج للتخلص من تعاطي المخدرات تلك الآفة الخطيرة والخلافة بالانسان والمجتمع فهذا الممن المتألم يجد كل غاية وترديد من الجهات العلاجية التي تقوم بمعالجه مع فرض (السرية) الكاملة باعتباره مريضاً وليس (متهما) وهذا يؤكد حرص المجتمع على القضاء على هذا (الداء بالدرء) ولا شك ان تلك فرصة ذهبية لمن يريد العلاج من تعاطي المخدرات بضرورة مزاجية الجهات العلاجية فوراً لبدء العلاج لان استمرار التعاطي من تعاطي المخدرات والسموم قد يعرضهم الى العقوبات الرادعة التي تصل الى عقوبة (الإعدام)

لذلك يجب ان يعلم (الممن) ان التعاطي بان مجرد شعوره بالذنب ورجوعه الى امره اللطيف من تلك الامور المخالفة للشرعية وطليه العلاج لكي يكون مواظباً على ما يمارس حياته العادية بعد شفائه وكامل وعيه والفرار بلا من ان يعيش (كالغفار) مخفياً في الجور ومعتزلاً عن الناس والمجتمع من اجل اتهام الزيد من السموم التي لا فائدة منها والتي تؤدي بالنتيجة الى تسمم الدم وظلال الارواح في الميع بالاضافة الى تلف الاعضاء الحيوية في الجسم

فوجب على كل مدمن ان يسارع بالعلاج بكل شجاعة ويكنى انه سيبرى احمد الحارس

دلائل الخرف من افعاله واقتواله

الذي يدعى في الناس ويبحث فيها التقزز والاضمحلال عندما يقع تأثيره على منظر ينمو خلفه في اول هلة ، سلوكيات وتصرفات بعض الناس في اقوالهم وافعالهم لان الاقوال والافعال التي تصدر عن أي شخص فلما تمسك الحكيم الصورية التي انت في حالة الخرف الذاتي لها سواء كانت حسنة او كانت سيئة ، وكما يقال ، الخرف مخيرة تحت لسانه ..

استاءة في العقل من الهللاط عندما يمر عليه موقف يتجسد في شخص ما ويصدر منه بعض السلوك غير القويم والقول غير الصالح .. انه ان يهان عليه الذلة والهرمان الى التسلق على الكتف الاخرين من الناس والوصول الى الغاية وتحقيق المصالح الذاتية ، والاعية جبر السبيلة ، كما يقال ..

اننا بحاجة الى المعاملة الحسنة التي تطوى في شياها النفس الصافية الزكية والوجه البشوش والشعر الطيب وهذا لا يتحقق الا اذا سلطنا الطريق الصحيح

الزبون على حق

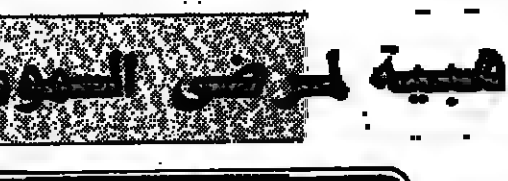
ومن يشك بان محلا مثل ملك التجارى الكبير الذي ينيته وجعلت من سقفه مظلة لملح الصفوف والسلع وعشرات العاملين ، وحسب ، وشاشته تراقب انت من خلالها ما يدور بداخل المحل لتلاحق الكمبيوتر بتقنياتها وانتقادات وصخب صوتك !

ان احدا لا يشك في شيء من هذا ولا في مقدار تلكه المظلة ، انما الذي يشك فيه الغالب هو عدم تفكير الشيء بكياسته التاجر الممار في تجارت ، وحكمة النابح الساسين لظروف بيعه وشرايه ، والاسنان .. وهو الفكر المبر والمخترع للاجهزة باختلاف انواعها واعراضها لا يبر من الاختفاء .. فكيف ان يبره ، جهاز تكييف ، ان لا تاتي في الخفاء او عمل وهو لا يزال داخل غلاف التكييف ، مع ان هذا امرا عاديا وواردا ويحصل كثيرا ، لكنه لا يسيء لسمعة ملك بشي ، كما لا يسيء لسمعة اي محل اخر ولا يعتبر دليلا على رداءته ، ولا يبنى ان كلفة السلع الموجودة بداخل محلك التجاري مضمونة كلها من المصيرب والاختفاء الصناعية وليس في وسبك ان تضمن لك وحتى ما تصنعه يدك ، لان الاخاء واردة ، لقد كان يماكبك ان تستعيد مثل هذه السلعة المباعة منك والتي لم يضر في بيعها سوى دقائق معدودات ومنه مغادرتها محلك التجارى وتتأكد بنفسك وتتفحص وتطمح خفيه الاعاء ، ولا تجعل رايك دائما هو الراي الفريد وكل الآراء وراى الزبون هي التي لا يفرق بينها من جهة فخر

وما الذي يدعوك للتعبس ، امي الشفرة ، ان استبدك الشيء بالشيء نفسه او السلعة نفسها لا يضر خسارتك وقد تعلم انت ما فعله ملك الزبون باعادة ما لم يكن صالحا للاستعمال لمدسه وجون خسارته ايضا ، وسوف تتأكد ان

محمد الجديري جيزان

الرائى للجميع



الانسان بشر، وبالتالى فهو معرض للخير والشر واي انسان قد انخرق لا سبغ انه تاملنى المخدرات ثم استيقظ مشهوره وراى ان ياقوم تلك السموم بالمعالج فافترضة متاحة امامه باعتباره انسان مريض.

ويلاحظ ان الشخص (الممن) الذي يعالج للتخلص من تعاطي المخدرات تلك الآفة الخطيرة والخلافة بالانسان والمجتمع فهذا الممن المتألم يجد كل غاية وترديد من الجهات العلاجية التي تقوم بمعالجه مع فرض (السرية) الكاملة باعتباره مريضاً وليس (متهما) وهذا يؤكد حرص المجتمع على القضاء على هذا (الداء بالدرء) ولا شك ان تلك فرصة ذهبية لمن يريد العلاج من تعاطي المخدرات بضرورة مزاجية الجهات العلاجية فوراً لبدء العلاج لان استمرار التعاطي من تعاطي المخدرات والسموم قد يعرضهم الى العقوبات الرادعة التي تصل الى عقوبة (الإعدام)

لذلك يجب ان يعلم (الممن) ان التعاطي بان مجرد شعوره بالذنب ورجوعه الى امره اللطيف من تلك الامور المخالفة للشرعية وطليه العلاج لكي يكون مواظباً على ما يمارس حياته العادية بعد شفائه وكامل وعيه والفرار بلا من ان يعيش (كالغفار) مخفياً في الجور ومعتزلاً عن الناس والمجتمع من اجل اتهام الزيد من السموم التي لا فائدة منها والتي تؤدي بالنتيجة الى تسمم الدم وظلال الارواح في الميع بالاضافة الى تلف الاعضاء الحيوية في الجسم

فوجب على كل مدمن ان يسارع بالعلاج بكل شجاعة ويكنى انه سيبرى احمد الحارس

وضحة .. بانعة الريحان

غدا تشرق الشمس .. وتبدأ رحلتها اليومية صوب الملم .. والامل .. غدا تتساقط في عالم ملي بالانسانية والود .. تجمع ضاعتها وتبسم .. تكاد تخلق في فضاء سعادتها .. تشكل شعوم فرحتها .. تحمل الملم في فضاءها .. بتقارير زمن في رحلة قصصية .. تلك هي .. وضحة .. امرأة عجزت تجوب اسواق تهللة الاسبوعية .. تبعب الريحان .. والبراق .. والشذاب .. والكلاسي .. وضحة .. يا بانعة الريحان .. غدا ترحل الى حيث تودين .. تبين الناس الزبون التهامية .. وتفتحين كغول الصدايا بالصلابة .. تفرق برونات ويحفظك

ارجاء السبق .. فبرادب الجودان .. ووتار الشجون .. تبين الشبح .. والفلقية .. زهرة الضياء .. وحرارة الصبا يوربدن .. يا بنات الهوى يا فلقية في العاصم .. وانت تترنن شذى الشبح والغالى على رؤوسهن .. تبين لهم الزهور .. ويصوتك الانشادات .. وضحة .. تستكين .. وتسلم فلقية للزهر .. لا زالت تلم .. ترى ما سر هذه الانشادات البانسة المرسومة على شعرا .. اشك ان لا يكون زواياها من الاحزان الكثير .. نعم فلقية شريكة لدرها .. شب معها .. الفقا والفت .. وتقلب على احدا عندما تكون بين الناس .. وما ان تركن الى نفسها .. حتى يهتريها شبح الحزن المقيت .. وتتوايح فلقية .. ايها الصنن .. شملت سنين عمرى .. واعتليت شجرة فرحى .. وجعرتى كؤيس الام والتداب .. وفوقنى مجال اسود .. جطنتى مكبة بقيد لا تفل .. اما ان لا تفرج كما ينجل الليل فقدم تليشير الصباح .. يستع الحزن .. ويصوتها ويوم فرحى .. تعادى ألتاجات .. لقد اعتادت على ذلك .. وضحة .. تميل السلم وكأنه واقع .. وترجل ايما وجدت الام .. والعالم ..

الرائى للجميع



الانسان بشر، وبالتالى فهو معرض للخير والشر واي انسان قد انخرق لا سبغ انه تاملنى المخدرات ثم استيقظ مشهوره وراى ان ياقوم تلك السموم بالمعالج فافترضة متاحة امامه باعتباره انسان مريض.

ويلاحظ ان الشخص (الممن) الذي يعالج للتخلص من تعاطي المخدرات تلك الآفة الخطيرة والخلافة بالانسان والمجتمع فهذا الممن المتألم يجد كل غاية وترديد من الجهات العلاجية التي تقوم بمعالجه مع فرض (السرية) الكاملة باعتباره مريضاً وليس (متهما) وهذا يؤكد حرص المجتمع على القضاء على هذا (الداء بالدرء) ولا شك ان تلك فرصة ذهبية لمن يريد العلاج من تعاطي المخدرات بضرورة مزاجية الجهات العلاجية فوراً لبدء العلاج لان استمرار التعاطي من تعاطي المخدرات والسموم قد يعرضهم الى العقوبات الرادعة التي تصل الى عقوبة (الإعدام)

لذلك يجب ان يعلم (الممن) ان التعاطي بان مجرد شعوره بالذنب ورجوعه الى امره اللطيف من تلك الامور المخالفة للشرعية وطليه العلاج لكي يكون مواظباً على ما يمارس حياته العادية بعد شفائه وكامل وعيه والفرار بلا من ان يعيش (كالغفار) مخفياً في الجور ومعتزلاً عن الناس والمجتمع من اجل اتهام الزيد من السموم التي لا فائدة منها والتي تؤدي بالنتيجة الى تسمم الدم وظلال الارواح في الميع بالاضافة الى تلف الاعضاء الحيوية في الجسم

فوجب على كل مدمن ان يسارع بالعلاج بكل شجاعة ويكنى انه سيبرى احمد الحارس

ميوميان محتر

بأذن لكل السوادع السوسية في بلدى التي ساعدت في تحويل الصخاري القاطنة الى لوحة خضراء .. انها تجربة سنوية رائدة في العالم العربي بل وفي العالم اناسي

لقد كان من الصعب منذ عشر سنوات مخن ان تنصور هذه النهضة الزراعية الهائلة التي حققتها المملكة في السنوات الماضية فقد تحولت الصحارى الى مروج خضراء وتوالى تدفقات رؤوس الاموال الخاصة على المشاريع الزراعية وهذا راجع الى تملك اهل هذه البلاد بالمعقودة الاسلامية الصحيحة والى اهتمام ولاه الاسر وعلى اسهم خدام الحرمين الشريفين وشبابهم شخصيا والمحل الهنوزعين و ناسي كفاية للكوادر السوسية من مهندسين زراعيين لدر حقت الزراعة في بلدنا خلال العشر سنوات الاخيرة تطورا كبيرا حتى اصبح القطاع الزراعي اكثر القطاعات الانتاجية واهمها توسعا بعد التحويل فبذلك حكمة خدام الحرمين الشريفين على التركيز في التنمية الزراعية وبحث الصوافف والدعم بالازمين وبحثت السياسات وحددت الاعدادات المرجية ان مرحلة الاكتفاء الذاتي بين القمح وهدات المملكة تسير وفق الجدول الزمني

رنا ان نشارك لاهد الدولة الوطنية تجربتها في هذا العصر الهام للامان وهي الزراعة

يلى ان نلعل جسدا ه على هذه التمة

قصة قصيرة

غدا تشرق الشمس .. وتبدأ رحلتها اليومية صوب الملم .. والامل .. غدا تتساقط في عالم ملي بالانسانية والود .. تجمع ضاعتها وتبسم .. تكاد تخلق في فضاء سعادتها .. تشكل شعوم فرحتها .. تحمل الملم في فضاءها .. بتقارير زمن في رحلة قصصية .. تلك هي .. وضحة .. امرأة عجزت تجوب اسواق تهللة الاسبوعية .. تبعب الريحان .. والبراق .. والشذاب .. والكلاسي .. وضحة .. يا بانعة الريحان .. غدا ترحل الى حيث تودين .. تبين الناس الزبون التهامية .. وتفتحين كغول الصدايا بالصلابة .. تفرق برونات ويحفظك

ارجاء السبق .. فبرادب الجودان .. ووتار الشجون .. تبين الشبح .. والفلقية .. زهرة الضياء .. وحرارة الصبا يوربدن .. يا بنات الهوى يا فلقية في العاصم .. وانت تترنن شذى الشبح والغالى على رؤوسهن .. تبين لهم الزهور .. ويصوتك الانشادات .. وضحة .. تستكين .. وتسلم فلقية للزهر .. لا زالت تلم .. ترى ما سر هذه الانشادات البانسة المرسومة على شعرا .. اشك ان لا يكون زواياها من الاحزان الكثير .. نعم فلقية شريكة لدرها .. شب معها .. الفقا والفت .. وتقلب على احدا عندما تكون بين الناس .. وما ان تركن الى نفسها .. حتى يهتريها شبح الحزن المقيت .. وتتوايح فلقية .. ايها الصنن .. شملت سنين عمرى .. واعتليت شجرة فرحى .. وجعرتى كؤيس الام والتداب .. وفوقنى مجال اسود .. جطنتى مكبة بقيد لا تفل .. اما ان لا تفرج كما ينجل الليل فقدم تليشير الصباح .. يستع الحزن .. ويصوتها ويوم فرحى .. تعادى ألتاجات .. لقد اعتادت على ذلك .. وضحة .. تميل السلم وكأنه واقع .. وترجل ايما وجدت الام .. والعالم ..

شركة مصفاة جرة للبترول

إحدى شركات بترومين
إعلان بيع
تعلن شركة مصفاة جرة للبترول « إحدى شركات المؤسسة العامة للبترول والمعادن » بترومين - عن غيرة في بيع بعض المواد وقطع الفيا والمواد الكيميائية وفقاً للشروط التالية :-
١- يتم البيع مزيئاً أو كلياً .
٢- تتم معاينة المواد المرغوب فيها بمستودعات الشركة أثناء ساعات العمل الرسمية .
٣- ان يتم تقديم طلبات شراء هذه المواد كاملة أو جزئاً منها بطاخرحتم ويتم تزويد الزاغب بالوصافاة الفنية للمواد المباعة .
٤- يستمر هذا العرض لمدة شهر من تاريخ الاعلان .
لزمين الاستفسار يرجى الاتصال :-
بإدارة المستودعات / شركة مصفاة جرة للبترول / هاتف ٦٣٦٧٤١١ / فخطبة ٥٨٣٠ - ٥٨٣١ من الساعة السابعة صباحاً إلى الساعة الثالثة بعد الظهر .
ترسل الطلوات على العنوان التالي :-
مدير إدارة المشتريات / مصفاة جرة / ص ب ٤ - ١٦ جرة ٢١٤٤١

١ - الجهة المختصة إدارة التعليم بالمصممين للبنين
٢ - اسم المناقصة: نخلة مبنى الإدارة والوحدات الصحية والمكتبات والمجمع الرياضي
٣ - قيمة نسخة الشروط ٢٠٠ ريال كما أن قيمة النسخة لا ترد عند إلغاء المناقصة.
٤ - مكان تسليم الشروط قسم المشتريات بالأمانة.
٥ - آخر موعد لتقديم العروض يوم الأحد ١٤٠٨/٧/١٢ هـ
٦ - فتح المظاريف في اليوم التالي يوم الاثنين ١٤٠٨/٧/١٣ هـ
٧ - يلزم ارفاق ضمان بنكي وشهادة من مصلحة الزكاة والدخل والغرفة التجارية سارية المفعول وشهادة من أحد البنوك الوطنية توضح مركز مقدم العطاء المالي والقدرة الائتمانية ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الآخرين.
٨ - ترسل جميع الأوراق الخاصة بالعطاء إلى قسم المشتريات بغرف مختم ومضمع بالشعب الأحمر

● تعلن إدارة التعليم للبنين بمنطقة سدير لعموم المواطنين في بلدة القاعية عن حاجتها إلى استئجار مبنى كرسية القاعية المتوسطة والابتدائية ويتكون من الآتي:
١ - أن يكون المبنى مسلح وفي وسط البلد
٢ - يحتوي على عدد (١٦) غرفة لا تقل مساحة كل منها ٦٠ م.
٣ - أن تكون جميع الغرف صحية وجيدة التهوية والإضاءة والتكييف.
٤ - وجود غطاء واسع لمزاولة الأنشطة الرياضية.
٥ - وجود سور حول المبنى والغطاء لمحمية.
٦ - وجود عدد دورات المياه
٧ - لا تقبل الطلبات من منسوبي المعارف.
٨ - على المتقدم إحضار حد الملكية للمبنى والإقرار الخطي أنه من غير منسوبي وزارة المعارف
٩ - يلتزم المؤجر بصيانة المبنى خلال سريان العقد فعل من لديه الرغبة ولديه المبنى وفق المخطط يقدّم إلى مدير مدرسة القاعية وآخر موعد لتقديمه هو يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/١٣ هـ علماً أن اللجنة سوف تخرج لمعية المبنى المقدم بهذا الخصوص يوم الأحد الموافق ١٤٠٨/٥/١٤ هـ

● تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في تأمين الاعاشة الطبية لمستشفيات المدينة المنورة (م) المدينة للنساء والولادة والإطفال (م) الملك عبد العزيز (م) مركز شريبات الشمس (م) العين (م) العنابية (م) السريرة (م) المعهد الصحي (م) الحميات (م) الصحة النفسية (م) دار النعامة وذلك لمدة ثلاث سنوات - مع ملحظة الآتي:
١ - قيمة نسخة من الشروط والمواصفات ثلاثة آلاف ريال
٢ - موعد بيع النسخ المخططة بالمعالي هو ابتداء من يوم ١٤٠٨/٥/١٦ هـ بقسم الشؤون بالإدارة المالية بالمديرية
٣ - آخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم فتح المظاريف الموافق ١٤٠٨/٥/٢١ هـ الساعة العاشرة صباحاً
٤ - على صاحب العطاء أن يرفق بعطائه الآتي:
- صورة من السجل التجاري.
- صورة من الاشتراك بالقرعة التجارية سارية المفعول
- ضمان بنكي يعادل ١/١ من قيمة عطائه ساري المفعول لمدة ستة شهور.
٥ - ترسل من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٦ - موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٥/٢١ هـ

● تعلن جامعة الملك سعود عن طرح المناقصة رقم (٧) تجهيز مبنى الجراحة التابع لمستشفى الملك عبد العزيز الجامعي بإثلاث طابقين الطبي والمكتبي.
قيمة بيع وثائق المناقصة خمسة آلاف ريال.
مكان البيع الإدارة العامة للمشتريات مبنى رقم (٢٠١).
تاريخ البدء في بيع الوثائق: ١٤٠٨/٤/١٧ هـ
تاريخ تقديم العطاء: آخر موعد لتقديم العطاء هو الساعة الواحدة والنصف من يوم السبت ١٤٠٨/٤/١٨ هـ
مكان تقديم العطاء: المشتريات والمستودعات - المناقصات مبنى رقم ١٩ الدور الثالث.
ولفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحاً الموافق ١٤٠٨/٤/١٩ هـ بحضور مندوب واحد فقط من كل متنافس.
ويشترط تقديم ما يلي:
١ - صورة من السجل التجاري.
٢ - صورة من الاشتراك في القرعة التجارية.
٣ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤ - صورة من شهادة التصنيف لمزاولة هذا النوع من الأعمال.
٥ - ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء.
٦ - شهادة من بنك أو أكثر يضمن السعة المالية.

● تعلن المديرية العامة لسلح الحدود عن رغبتها في طرح المناقصة التالية:
١ - رقم المناقصة: ٤٠٨/١٣.
٢ - اسم المناقصة: تأمين اعاشة أفراد مركز التزريب بالرياض لمدة ثلاث سنوات.
٣ - مكان تسليم الشروط والمواصفات وتقديم العطاء: إدارة المناقصات والمخردود.
٤ - قيمة الوثيقة ١٠٠٠ ريال فقط لا تتسرد.
٥ - موعد تقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٢٢ هـ حتى نهاية اليوم.
٦ - تاريخ فتح المظاريف في تمام الساعة الثامنة والنصف من اليوم التالي.
٧ - ملحظة:
يجب أن يكون المتقدم متخصص في هذا المجال وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة التقدم للإدارة المذكورة أعلاه للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بعد تسديد قيمة النسخة لدى الإدارة المالية.

● بناء على موافقة مجلس الأوقاف الأعلى بالقرار رقم ١٦/١٦/١٦ م وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٤ هـ تعلن المديرية العامة للأوقاف والمسجد بمكة المكرمة من بيع الدار الخيرية القائمة على أرض مساحتها ١١٤ م.
تقع في قبة جبل السبع بنات بجوار حوضها طبقاً للبروكي الموجود بإدارة الاستعمار بالمديرية بمكة المكرمة كالتالي:
شمال: بطول ٦٠ م وعمدها دار قيمة دور أرض ملك عبد الجليل بخاري.
جنوب: بطول ٨٠ م وعمدها دار ملك عبد الحارثي البهائي.
شرق: بطول ١٠٠ م وعمدها خرابية ملك أحد خديمي.
غرب: بطول ١٢٠ م وعمدها ستة نافذة.
من كانت هذه الرغبة في الشراء التواجد بغير المديرية جوار مركز الامومة والطولقة بالمزاد للمشاركة في المزاد العلني الذي سيعقد لهذا الغرض الساعة العاشرة صباح يوم السبت ١٤٠٨/٥/٢١ هـ ومن يرسو عليه المزاد يسد نصف القيمة في الحال والنصف الآخر يسدده عند الإخراج لدى فضيلة الحاكم الشرعي

● تعلن المديرية العامة للأوقاف والمسجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجر الاعيان التالية لها التالية:
١ - خمسة مكاتب بقربواية وقف مسجد حلال شيت.
٢ - مكان بالعالم المساحة وقف مسجد حلال شيت.
٣ - مكان بشوارع الحج بوادي الجليل وقف مسجد عبد الرحيم عبيد بن صديق.
٤ - مكان بشوارع الحج بوادي الجليل وقف مسجد مرزوق الحنطشي.
٥ - مكان بمساحة جوار قصر الفراج الخيرية وقف مسجد مرزوق الحنطشي.
فعل السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بغير المديرية بجوار مركز الامومة والطولقة بالمزاد الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٢١ هـ لمرافقة اللجنة للموقع المراد تناوبه والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسد نصف قيمة الإيجار في الحال والنصف الآخر يسدده بالمديرية عند تحرير العقد كما يسد الإيجار شهرين بمعاينة تأمين يسدده عند عدم رغبتة في تجديد العقد والدلالة على المستحقر والمعموم جرى نشره.

● تعلن مديرية تعليم البنات بالإحساء عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقراً لمدرسة البنات بقرية بني من.
من يوجد لديه المبنى المناسب وله الرغبة في التاجر أن يقدم للإدارة خلال مدة اسبوعاً خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان والمعلومة حرة.

● تعلن إدارة أوقاف ومسجد منطقة الطائف عن رغبتها في تاجر تركيب عتلة البيضاة مسقوفة وركيب الشطوط مسقوفة بقرعة الجاهل بديسان والذي تحد له يوم السبت ١٤٠٨/٤/٢٨ هـ الساعة العاشرة صباحاً وعلى الراغبين في الاستئجار التواجد في نفس الموعد وعلى من يرسو عليه المزاد دفع ٥٠٪ من قيمة المزادة فوراً والمزادة عليه.

● تعلن وزارة البريد والهاتف / الإدارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن طرح المناقصة التالية:
رقم المناقصة: ٤٠٨/٢٢.
اسم المناقصة: توريد وتركيب معدات أنظمة إدخال الفواتير وأرسالها بالبريد.
قيمة النسخة: ٢٠٠٠ ريال.
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٨/٦/٦ هـ
ملحظة:
١ - تطالب المواصفات من إدارة المناقصات والمخردود بمبنى الإدارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية للدور الأول (غرفة ١٠٥).
٢ - مكان تقديم العطاءات واتخاذ لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى.

● تعلن بلدية مدينة أبها عن طرح المناقصات التالية: فعل من يرغب في شراء وثائق هذه المناقصات التقدم للشؤون المالية بالمدينة المنورة اعتباراً من ١٤٠٨/٥/١١ هـ وهي:
رقم المناقصة: ٤٠٩/٤٠/١٤.
اسم المناقصة: صيانة أجهزة طرق - نهراين الحافلة - رتف الواصل بين طريق الطائف والريوس.
قيمة الوثائق: ٥٠٠ ريال.
آخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٨/٥/٢١ هـ
تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٨/٥/٢٢ هـ
رقم المناقصة: ٤٠٩/٤٠/١٥.
اسم المناقصة: صيانة سحلات وشوارع الأسواق الشعبية بأبها.

● تعلن بلدية مدينة أبها عن طرح المناقصات التالية: فعل من يرغب في شراء وثائق هذه المناقصات التقدم للشؤون المالية بالمدينة المنورة اعتباراً من ١٤٠٨/٥/١١ هـ وهي:
رقم المناقصة: ٤٠٩/٤٠/١٤.
اسم المناقصة: صيانة أجهزة طرق - نهراين الحافلة - رتف الواصل بين طريق الطائف والريوس.
قيمة الوثائق: ٥٠٠ ريال.
آخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٨/٥/٢١ هـ
تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٨/٥/٢٢ هـ
رقم المناقصة: ٤٠٩/٤٠/١٥.
اسم المناقصة: صيانة سحلات وشوارع الأسواق الشعبية بأبها.

● تعلن وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدني عن طرحها للمنافسة العامة رقم (٧) الخاصة بتوفير رجال الإطالة لبعض مطارات المملكة العربية السعودية لعام ١٤٠٨ هـ (١٤٠٩/٤/١٥) لقاء دفع مبلغ ٢٠٠٠ ريال للنسخة الواحدة وذلك بشيك مصرفي ومسحوب على أحد البنوك المحلية باسم رئيس الطيران المدني مع تقديم صورة من شهادة الخبرة وأجازة عمل مئة ألفاً من وجبت وذلك بمقر رئاسة الطيران المدني بجدة (إدارة المناقصات) غرفة رقم ٢٣٣ وذلك ابتداء من يوم السبت ١٤٠٨/٥/٢٠ هـ الموافق ١٩٨٨/١/١٤ ساعة أربعة استيعاب وعلى مقدم العطاء ارفاق الوثائق التالية:
١ - نسخة من السجل التجاري / شهادة انتماء للشركة التجارية الصناعية / شهادة الزكاة والدخل على أن تكون هذه الوثائق سارية المفعول.
٢ - شهادة انتماء للشركة التجارية على أن تكون هذه الوثائق سارية المفعول.
٣ - ضمان بنكي بنسبة ١٪ من إجمالي قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر قليل للتصديق ولا يقبل الشيك أو الضمان النقدي كجيبيل.
٤ - صورة إيجال شراء وثائق المناقصة باسم صاحب العرض.
علماً بأن تقدم العطاءات داخل ظرف مختم بالشعب الأحمر. ويكون آخر موعد لقبول العطاءات نهاية اليوم الرسمي الحكومي يوم السبت ١٤٠٨/٥/٢١ هـ الموافق ١٩٨٨/١/١٤ م بمقر رئاسة الطيران المدني بالسلك الذي وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف الحكومية في جلسة علنية ستعقد في تمام الساعة العاشرة من يوم الأحد ١٤٠٨/٥/٢٢ هـ الموافق ١٩٨٨/١/٢٠ م بمقر رئاسة الطيران المدني بجدة إدارة المناقصات غرفة رقم ٢٣٣.

● رقم المناقصة ٢٧/٢٧ م.
اسم الجهة المختصة: المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بمنطقة الغربية.
اسم المناقصة: وصفها وغرضها: صيانة سحلات والشجيرات والبساتين وبيوت المديرية.
قيمة وثائق المناقصة: ٢٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: المالية بالمديرية.
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/٥/٢١ هـ
مكان تقديم العروض للمالية بالمديرية.
آخر موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٥/٢٢ هـ
رقم المناقصة: ٢٨/٢٨ م.
اسم الجهة المختصة: المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بمنطقة الغربية.
اسم المناقصة: وصفها وغرضها: تصوير خمس مقابر بقرعة التزريب بغرفة مركة.
قيمة المناقصة: ٣٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: المالية بالمديرية.
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/٥/٢١ هـ
مكان تقديم العروض للمالية بالمديرية.
آخر موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٥/٢٢ هـ
رقم المناقصة: ٢٩/٢٩ م.
اسم الجهة المختصة: المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بمنطقة الغربية.
اسم المناقصة: وصفها وغرضها: تصوير عشرة مقابر بمنطقة الغربية بوادي سترة بغرفة البلدية.
قيمة وثائق المناقصة: ٤٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: المالية بالمديرية.
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/٥/٢١ هـ
مكان تقديم العروض للمالية بالمديرية.
آخر موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٥/٢٢ هـ

● تعلن إدارة التعليم للبنين بمنطقة الطائف عن حاجتها إلى استئجار مبنى ملحق لمدرسة الإبلج الابتدائية والمتوسطة بربيعه.
على أن يكون المبنى من المسلح ويتطلب ممتاز وتبلغ له قاعة لا تقل مساحته عن ٢٠٠ م. ولا تقل غرفه عن ١٢ غرفة ومساحة القرية الواحدة لا تقل عن ٢٠ م. وأن يكون من بينها غرفتين أحدهما للمكتبة والأخرى للمعمل ومساحة القرية منها لا تقل عن ٨٠ م. وأرفاق صحية تقي حيلجة الطلاب والمعلمين بالمرسة مع توفير لائحة والتهوية والنواحي الصحية وكذلك وسائل الأمن والسلامة الواردة في تعليم معالي وزير المعارف رقم ٢٢/٧٩٤ في ١٤٠٨/٦/١٦ هـ
وتقدم الطلبات مباشرة لإدارة التعليم قسم الاجور مرفقة بما الآتي:
١ - صورة من حد ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء وصورة من المخطط والقرار من قبل المبنى بعدم إرضاعه مع أي إدارة حكومية بفرض التاجر أو أنه سبق أن لجر داره وأخيراً بموجب مطابقة وتقارير بعدم انتسابه لوزارة المعارف وشهادة تسمية من مكتب هندسي معتمد بتضمن تحمل المبنى للخدمة وذلك في حالة تعدد ادوار المبنى للمعروض.
ويستعد الملك بتزويد الماء والكهرباء والهاتف إذا وجد بالوثائق وكذلك عمل الإصلاحات والإضافات التي تراها اللجنة وأن يكون العقد سنوياً على حقة للمبنى المتضمنة والمعمورة من حيث تحمله للفرض المستعجر من أجله كعمرة فعل جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال ١٥ يوماً من تاريخ نشره.

● رقم المناقصة: ٢٥/٢٥ م.
اسم الجهة المختصة: وزارة العمل والشؤون الاجتماعية / وكالة الرعاية الاجتماعية.
اسم المناقصة: وصفها وغرضها: ترميم مبنى دار للتوجه الاجتماعي بالمعلم.
قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠٠ خمسة آلاف ريال.
مكان بيع الوثائق: الإدارة العامة بوزارة الشؤون الاجتماعية.
آخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٦ هـ
مكان تقديم العروض: وكالة الرعاية الاجتماعية / إدارة المناقصات.
آخر موعد فتح المظاريف: الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٧ هـ
ملحظة:
١ - يبدأ بيع النسخ خلال الفترة من ١٤٠٨/٥/١١ هـ وحتى ١٤٠٨/٥/١٣ هـ بعد نشر الإعلان في جميع الصحف المحلية مرثين.
ب - يشترط ارفاق الآتي:
١ - صورة من شهادة الاشتراك في القرعة التجارية الصناعية سارية المفعول.
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ - ضمان بنكي يعادل ١٪ من إجمالي التكاليف.
٤ - صورة من السجل التجاري.
٥ - صورة من شهادة تصنيف المقاولين.
٦ - شهادة من أحد البنوك الوطنية التي تتعامل معها المؤسسة توضح الموقف المالي والقدرة الائتمانية للمؤسسة طبقاً لتعليم وزير المالية والاقتصاد الوطني رقم ٣٠/١٧ في ١٤٠٧/١/٢٦ هـ
٧ - صور من شهادات الخبرة السابقة في مجال نظافة المباني.
٨ - توضع المستندات المشار إليها بعاليه في ملف داخل ظرف مختم بالشعب الأحمر ويراعى كتابة اسم المؤسسة وعنوانها والهاتف وأضاحا على الظرف وسوف لا تقبل العطاءات المخلفة لذلك.

● اسم الجهة المختصة: وزارة الصحة
رقم المناقصة: ١٢٢٧ م.
اسم المناقصة: إدخال الحليب الأول في أعمال المستشفيات
قيمة نسخة الواحدة: ٣٠٠٠٠ ريال ثلاثة آلاف ريال بموجب شيك مصرفي
موعد تقديم العطاءات: الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٩ هـ
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٩ هـ
رغبة من الوزارة في ائتمنة الفرصة لأكثر عدد من المتقدمين للمنافسة الموضحة بعاليه ، فقد تقرر تجهيز ملف مقارنتها من موعدها السابق إلى الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٩ هـ ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من إدارة المشتريات بوزارة داخل مبنى رقم ١٤٠٨/٥/١٩ هـ
رأى الخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الإجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجاري والاشتراك في القرعة التجارية . تقدم العطاءات إلى إدارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد إقفاء الساعة العاشرة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم أم القرى

● تعلن وزارة الإعلام عن رغبتها في طرح عملية الإضاءة لخدمة الإذاعة بالبلدية المنورة وتعليق الصور . بالمناقصات العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الإدارة العامة بالوزارة بعد توريد مبلغ ثلاثمائة ريال ٣٠٠ ريال إلى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعل السادة الراغبين في الخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختم بشفة الأجر على أن يكون العطاء مستوفياً لمثل:
١ - يعنون الظرف باسم مدير الإدارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة .
٢ - يكون العطاء من أصل وصورتين .
٣ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٨/٤/١٥ هـ
٤ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالقرعة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٨/٤/١٥ هـ
٥ - يرفق بالعطاء أيضاً صورتين من السجل التجاري .
٦ - تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من إجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر من تاريخ فتح المظاريف .
٧ - يكتب على الظرف جميع محتويات المناقصة .
٨ - يجب تقديم عيّنات أو كتكولات لكل صنف .
٩ - إذا كان العطاء مقدماً من وكيل يجب أن يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء .
١٠ - يتقرر للمنافسة على السموين فقط .
هذا ومن حق الوزارة رفض أي عطاء يرد دون استيفاء كل أو بعض هذه الشروط . علماً بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٢١ هـ الموافق ١٩٨٨/١/١٤ م وستفتح المظاريف بالإدارة المالية في تمام الساعة العاشرة صباحاً بالتوقيت الزاوي من اليوم الذي يليه .

● تعلن وزارة الإعلام عن رغبتها في طرح عملية الإضاءة لخدمة الإذاعة بالبلدية المنورة وتعليق الصور . بالمناقصات العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الإدارة العامة بالوزارة بعد توريد مبلغ ثلاثمائة ريال ٣٠٠ ريال إلى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعل السادة الراغبين في الخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختم بشفة الأجر على أن يكون العطاء مستوفياً لمثل:
١ - يعنون الظرف باسم مدير الإدارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة .
٢ - يكون العطاء من أصل وصورتين .
٣ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٨/٤/١٥ هـ
٤ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالقرعة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٨/٤/١٥ هـ
٥ - يرفق بالعطاء أيضاً صورتين من السجل التجاري .
٦ - تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من إجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر من تاريخ فتح المظاريف .
٧ - يكتب على الظرف جميع محتويات المناقصة .
٨ - يجب تقديم عيّنات أو كتكولات لكل صنف .
٩ - إذا كان العطاء مقدماً من وكيل يجب أن يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء .
١٠ - يتقرر للمنافسة على السموين فقط .
هذا ومن حق الوزارة رفض أي عطاء يرد دون استيفاء كل أو بعض هذه الشروط . علماً بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٢١ هـ الموافق ١٩٨٨/١/١٤ م وستفتح المظاريف بالإدارة المالية في تمام الساعة العاشرة صباحاً بالتوقيت الزاوي من اليوم الذي يليه .

● تعلن وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدني عن طرحها للمنافسة العامة رقم (٧) الخاصة بتوفير رجال الإطالة لبعض مطارات المملكة العربية السعودية لعام ١٤٠٨ هـ (١٤٠٩/٤/١٥) لقاء دفع مبلغ ٢٠٠٠ ريال للنسخة الواحدة وذلك بشيك مصرفي ومسحوب على أحد البنوك المحلية باسم رئيس الطيران المدني مع تقديم صورة من شهادة الخبرة وأجازة عمل مئة ألفاً من وجبت وذلك بمقر رئاسة الطيران المدني بجدة (إدارة المناقصات) غرفة رقم ٢٣٣ وذلك ابتداء من يوم السبت ١٤٠٨/٥/٢٠ هـ الموافق ١٩٨٨/١/١٤ ساعة أربعة استيعاب وعلى مقدم العطاء ارفاق الوثائق التالية:
١ - نسخة من السجل التجاري / شهادة انتماء للشركة التجارية الصناعية / شهادة الزكاة والدخل على أن تكون هذه الوثائق سارية المفعول.
٢ - شهادة انتماء للشركة التجارية على أن تكون هذه الوثائق سارية المفعول.
٣ - ضمان بنكي بنسبة ١٪ من إجمالي قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر قليل للتصديق ولا يقبل الشيك أو الضمان النقدي كجيبيل.
٤ - صورة إيجال شراء وثائق المناقصة باسم صاحب العرض.
علماً بأن تقدم العطاءات داخل ظرف مختم بالشعب الأحمر. ويكون آخر موعد لقبول العطاءات نهاية اليوم الرسمي الحكومي يوم السبت ١٤٠٨/٥/٢١ هـ الموافق ١٩٨٨/١/١٤ م بمقر رئاسة الطيران المدني بالسلك الذي وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف الحكومية في جلسة علنية ستعقد في تمام الساعة العاشرة من يوم الأحد ١٤٠٨/٥/٢٢ هـ الموافق ١٩٨٨/١/٢٠ م بمقر رئاسة الطيران المدني بجدة إدارة المناقصات غرفة رقم ٢٣٣.

● رقم المناقصة ٢٧/٢٧ م.
اسم الجهة المختصة: المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بمنطقة الغربية.
اسم المناقصة: وصفها وغرضها: صيانة سحلات والشجيرات والبساتين وبيوت المديرية.
قيمة وثائق المناقصة: ٢٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: المالية بالمديرية.
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/٥/٢١ هـ
مكان تقديم العروض للمالية بالمديرية.
آخر موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٥/٢٢ هـ
رقم المناقصة: ٢٨/٢٨ م.
اسم الجهة المختصة: المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بمنطقة الغربية.
اسم المناقصة: وصفها وغرضها: تصوير خمس مقابر بقرعة التزريب بغرفة مركة.
قيمة المناقصة: ٣٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: المالية بالمديرية.
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/٥/٢١ هـ
مكان تقديم العروض للمالية بالمديرية.
آخر موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٥/٢٢ هـ

● تعلن إدارة التعليم للبنين بمنطقة الطائف عن حاجتها إلى استئجار مبنى ملحق لمدرسة الإبلج الابتدائية والمتوسطة بربيعه.
على أن يكون المبنى من المسلح ويتطلب ممتاز وتبلغ له قاعة لا تقل مساحته عن ٢٠٠ م. ولا تقل غرفه عن ١٢ غرفة ومساحة القرية الواحدة لا تقل عن ٢٠ م. وأن يكون من بينها غرفتين أحدهما للمكتبة والأخرى للمعمل ومساحة القرية منها لا تقل عن ٨٠ م. وأرفاق صحية تقي حيلجة الطلاب والمعلمين بالمرسة مع توفير لائحة والتهوية والنواحي الصحية وكذلك وسائل الأمن والسلامة الواردة في تعليم معالي وزير المعارف رقم ٢٢/٧٩٤ في ١٤٠٨/٦/١٦ هـ
وتقدم الطلبات مباشرة لإدارة التعليم قسم الاجور مرفقة بما الآتي:
١ - صورة من حد ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء وصورة من المخطط والقرار من قبل المبنى بعدم إرضاعه مع أي إدارة حكومية بفرض التاجر أو أنه سبق أن لجر داره وأخيراً بموجب مطابقة وتقارير بعدم انتسابه لوزارة المعارف وشهادة تسمية من مكتب هندسي معتمد بتضمن تحمل المبنى للخدمة وذلك في حالة تعدد ادوار المبنى للمعروض.
ويستعد الملك بتزويد الماء والكهرباء والهاتف إذا وجد بالوثائق وكذلك عمل الإصلاحات والإضافات التي تراها اللجنة وأن يكون العقد سنوياً على حقة للمبنى المتضمنة والمعمورة من حيث تحمله للفرض المستعجر من أجله كعمرة فعل جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال ١٥ يوماً من تاريخ نشره.

● اسم الجهة المختصة: وزارة العمل والشؤون الاجتماعية / وكالة الرعاية الاجتماعية.
اسم المناقصة: وصفها وغرضها: ترميم مبنى دار للتوجه الاجتماعي بالمعلم.
قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠٠ خمسة آلاف ريال.
مكان بيع الوثائق: الإدارة العامة بوزارة الشؤون الاجتماعية.
آخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٦ هـ
مكان تقديم العروض: وكالة الرعاية الاجتماعية / إدارة المناقصات.
آخر موعد فتح المظاريف: الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٧ هـ
ملحظة:
١ - يبدأ بيع النسخ خلال الفترة من ١٤٠٨/٥/١١ هـ وحتى ١٤٠٨/٥/١٣ هـ بعد نشر الإعلان في جميع الصحف المحلية مرثين.
ب - يشترط ارفاق الآتي:
١ - صورة من شهادة الاشتراك في القرعة التجارية الصناعية سارية المفعول.
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ - ضمان بنكي يعادل ١٪ من إجمالي التكاليف.
٤ - صورة من السجل التجاري.
٥ - صورة من شهادة تصنيف المقاولين.
٦ - شهادة من أحد البنوك الوطنية التي تتعامل معها المؤسسة توضح الموقف المالي والقدرة الائتمانية للمؤسسة طبقاً لتعليم وزير المالية والاقتصاد الوطني رقم ٣٠/١٧ في ١٤٠٧/١/٢٦ هـ
٧ - صور من شهادات الخبرة السابقة في مجال نظافة المباني.
٨ - توضع المستندات المشار إليها بعاليه في ملف داخل ظرف مختم بالشعب الأحمر ويراعى كتابة اسم المؤسسة وعنوانها والهاتف وأضاحا على الظرف وسوف لا تقبل العطاءات المخلفة لذلك.

● اسم الجهة المختصة: وزارة العمل والشؤون الاجتماعية / وكالة الرعاية الاجتماعية.
اسم المناقصة: وصفها وغرضها: ترميم مبنى دار للتوجه الاجتماعي بالمعلم.
قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠٠ خمسة آلاف ريال.
مكان بيع الوثائق: الإدارة العامة بوزارة الشؤون الاجتماعية.
آخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٦ هـ
مكان تقديم العروض: وكالة الرعاية الاجتماعية / إدارة المناقصات.
آخر موعد فتح المظاريف: الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٧ هـ
ملحظة:
١ - يبدأ بيع النسخ خلال الفترة من ١٤٠٨/٥/١١ هـ وحتى ١٤٠٨/٥/١٣ هـ بعد نشر الإعلان في جميع الصحف المحلية مرثين.
ب - يشترط ارفاق الآتي:
١ - صورة من شهادة الاشتراك في القرعة التجارية الصناعية سارية المفعول.
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ - ضمان بنكي يعادل ١٪ من إجمالي التكاليف.
٤ - صورة من السجل التجاري.
٥ - صورة من شهادة تصنيف المقاولين.
٦ - شهادة من أحد البنوك الوطنية التي تتعامل معها المؤسسة توضح الموقف المالي والقدرة الائتمانية للمؤسسة طبقاً لتعليم وزير المالية والاقتصاد الوطني رقم ٣٠/١٧ في ١٤٠٧/١/٢٦ هـ
٧ - صور من شهادات الخبرة السابقة في مجال نظافة المباني.
٨ - توضع المستندات المشار إليها بعاليه في ملف داخل ظرف مختم بالشعب الأحمر ويراعى كتابة اسم المؤسسة وعنوانها والهاتف وأضاحا على الظرف وسوف لا تقبل العطاءات المخلفة لذلك.

● اسم الجهة المختصة: وزارة العمل والشؤون الاجتماعية / وكالة الرعاية الاجتماعية.
اسم المناقصة: وصفها وغرضها: ترميم مبنى دار للتوجه الاجتماعي بالمعلم.
قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠٠ خمسة آلاف ريال.
مكان بيع الوثائق: الإدارة العامة بوزارة الشؤون الاجتماعية.
آخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٦ هـ
مكان تقديم العروض: وكالة الرعاية الاجتماعية / إدارة المناقصات.
آخر موعد فتح المظاريف: الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٧ هـ
ملحظة:
١ - يبدأ بيع النسخ خلال الفترة من ١٤٠٨/٥/١١ هـ وحتى ١٤٠٨/٥/١٣ هـ بعد نشر الإعلان في جميع الصحف المحلية مرثين.
ب - يشترط ارفاق الآتي:
١ - صورة من شهادة الاشتراك في القرعة التجارية الصناعية سارية المفعول.
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ - ضمان بنكي يعادل ١٪ من إجمالي التكاليف.
٤ - صورة من السجل التجاري.
٥ - صورة من شهادة تصنيف المقاولين.
٦ - شهادة من أحد البنوك الوطنية التي تتعامل معها المؤسسة توضح الموقف المالي والقدرة الائتمانية للمؤسسة طبقاً لتعليم وزير المالية والاقتصاد الوطني رقم ٣٠/١٧ في ١٤٠٧/١/٢٦ هـ
٧ - صور من شهادات الخبرة السابقة في مجال نظافة المباني.
٨ - توضع المستندات المشار إليها بعاليه في ملف داخل ظرف مختم بالشعب الأحمر ويراعى كتابة اسم المؤسسة وعنوانها والهاتف وأضاحا على الظرف وسوف لا تقبل العطاءات المخلفة لذلك.

● اسم الجهة المختصة: وزارة العمل والشؤون الاجتماعية / وكالة الرعاية الاجتماعية.
اسم المناقصة: وصفها وغرضها: ترميم مبنى دار للتوجه الاجتماعي بالمعلم.
قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠٠ خمسة آلاف ريال.
مكان بيع الوثائق: الإدارة العامة بوزارة الشؤون الاجتماعية.
آخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٦ هـ
مكان تقديم العروض: وكالة الرعاية الاجتماعية / إدارة المناقصات.
آخر موعد فتح المظاريف: الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٧ هـ
ملحظة:
١ - يبدأ بيع النسخ خلال الفترة من ١٤٠٨/٥/١١ هـ وحتى ١٤٠٨/٥/١٣ هـ بعد نشر الإعلان في جميع الصحف المحلية مرثين.
ب - يشترط ارفاق الآتي:
١ - صورة من شهادة الاشتراك في القرعة التجارية الصناعية سارية المفعول.
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ - ضمان بنكي يعادل ١٪ من إجمالي التكاليف.
٤ - صورة من السجل التجاري.
٥ - صورة من شهادة تصنيف المقاولين.
٦ - شهادة من أحد البنوك الوطنية التي تتعامل معها المؤسسة توضح الموقف المالي والقدرة الائتمانية للمؤسسة طبقاً لتعليم وزير المالية والاقتصاد الوطني رقم ٣٠/١٧ في ١٤٠٧/١/٢٦ هـ
٧ - صور من شهادات الخبرة السابقة في مجال نظافة المباني.
٨ - توضع المستندات المشار إليها بعاليه في ملف داخل ظرف مختم بالشعب الأحمر ويراعى كتابة اسم المؤسسة وعنوانها والهاتف وأضاحا على الظرف وسوف لا تقبل العطاءات المخلفة لذلك.

● اسم الجهة المختصة: وزارة العمل والشؤون الاجتماعية / وكالة الرعاية الاجتماعية.
اسم المناقصة: وصفها وغرضها: ترميم مبنى دار للتوجه الاجتماعي بالمعلم.
قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠٠ خمسة آلاف ريال.
مكان بيع الوثائق: الإدارة العامة بوزارة الشؤون الاجتماعية.
آخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٦ هـ
مكان تقديم العروض: وكالة الرعاية الاجتماعية / إدارة المناقصات.
آخر موعد فتح المظاريف: الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٧ هـ
ملحظة:
١ - يبدأ بيع النسخ خلال الفترة من ١٤٠٨/٥/١١ هـ وحتى ١٤٠٨/٥/١٣ هـ بعد نشر الإعلان في جميع الصحف المحلية مرثين.
ب - يشترط ارفاق الآتي:
١ - صورة من شهادة الاشتراك في القرعة التجارية الصناعية سارية المفعول.
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ - ضمان بنكي يعادل ١٪ من إجمالي التكاليف.
٤ - صورة من السجل التجاري.
٥ - صورة من شهادة تصنيف المقاولين.
٦ - شهادة من أحد البنوك الوطنية التي تتعامل معها المؤسسة توضح الموقف المالي والقدرة الائتمانية للمؤسسة طبقاً لتعليم وزير المالية والاقتصاد الوطني رقم ٣٠/١٧ في ١٤٠٧/١/٢٦ هـ
٧ - صور من شهادات الخبرة السابقة في مجال نظافة المباني.
٨ - توضع المستندات المشار إليها بعاليه في ملف داخل ظرف مختم بالشعب الأحمر ويراعى كتابة اسم المؤسسة وعنوانها والهاتف وأضاحا على الظرف وسوف لا تقبل العطاءات المخلفة لذلك.

● اسم الجهة المختصة: وزارة العمل والشؤون الاجتماعية / وكالة الرعاية الاجتماعية.
اسم المناقصة: وصفها وغرضها: ترميم مبنى دار للتوجه الاجتماعي بالمعلم.
قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠٠ خمسة آلاف ريال.
مكان بيع الوثائق: الإدارة العامة بوزارة الشؤون الاجتماعية.
آخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٦ هـ
مكان تقديم العروض: وكالة الرعاية الاجتماعية / إدارة المناقصات.
آخر موعد فتح المظاريف: الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٧ هـ
ملحظة:
١ - يبدأ بيع النسخ خلال الفترة من ١٤٠٨/٥/١١ هـ وحتى ١٤٠٨/٥/١٣ هـ بعد نشر الإعلان في جميع الصحف المحلية مرثين.
ب - يشترط ارفاق الآتي:
١ - صورة من شهادة الاشتراك في القرعة التجارية الصناعية سارية المفعول.
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ - ضمان بنكي يعادل ١٪ من إجمالي التكاليف.
٤ - صورة من السجل التجاري.
٥ - صورة من شهادة تصنيف المقاولين.
٦ - شهادة من أحد البنوك الوطنية التي تتعامل معها المؤسسة توضح الموقف المالي والقدرة الائتمانية للمؤسسة طبقاً لتعليم وزير المالية والاقتصاد الوطني رقم ٣٠/١٧ في ١٤٠٧/١/٢٦ هـ
٧ - صور من شهادات الخبرة السابقة في مجال نظافة المباني.
٨ - توضع المستندات المشار إليها بعاليه في ملف داخل ظرف مختم بالشعب الأحمر ويراعى كتابة اسم المؤسسة وعنوانها والهاتف وأضاحا على الظرف وسوف لا تقبل العطاءات المخلفة لذلك.

● اسم الجهة المختصة: وزارة العمل والشؤون الاجتماعية / وكالة الرعاية الاجتماعية.
اسم المناقصة: وصفها وغرضها: ترميم مبنى دار للتوجه الاجتماعي بالمعلم.
قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠٠ خمسة آلاف ريال.
مكان بيع الوثائق: الإدارة العامة بوزارة الشؤون الاجتماعية.
آخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٦ هـ
مكان تقديم العروض: وكالة الرعاية الاجتماعية / إدارة المناقصات.
آخر موعد فتح المظاريف: الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٧ هـ
ملحظة:
١ - يبدأ بيع النسخ خلال الفترة من ١٤٠٨/٥/١١ هـ وحتى ١٤٠٨/٥/١٣ هـ بعد نشر الإعلان في جميع الصحف المحلية مرثين.
ب - يشترط ارفاق الآتي:
١ - صورة من شهادة الاشتراك في القرعة التجارية الصناعية سارية المفعول.
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ - ضمان بنكي يعادل ١٪ من إجمالي التكاليف.
٤ - صورة من السجل التجاري.
٥ - صورة من شهادة تصنيف المقاولين.
٦ - شهادة من أحد البنوك الوطنية التي تتعامل معها المؤسسة توضح الموقف المالي والقدرة الائتمانية للمؤسسة طبقاً لتعليم وزير المالية والاقتصاد الوطني رقم ٣٠/١٧ في ١٤٠٧/١/٢٦ هـ
٧ - صور من شهادات الخبرة السابقة في مجال نظافة المباني.
٨ - توضع المستندات المشار إليها بعاليه في ملف داخل ظرف مختم بالشعب الأحمر ويراعى كتابة اسم المؤسسة وعنوانها والهاتف وأضاحا على الظرف وسوف لا تقبل العطاءات المخلفة لذلك.

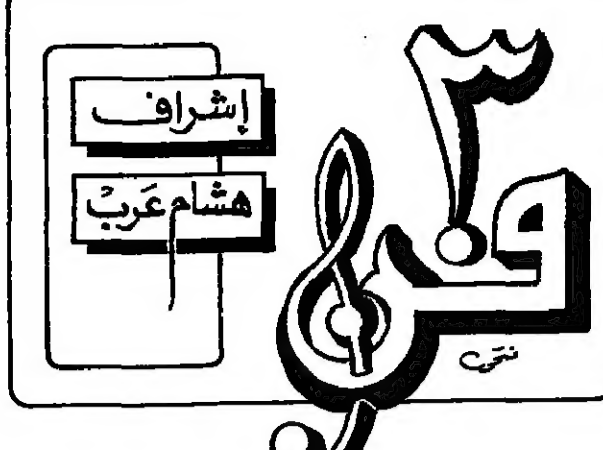
● اسم الجهة المختصة: وزارة العمل والشؤون الاجتماعية / وكالة الرعاية الاجتماعية.
اسم المناقصة: وصفها وغرضها: ترميم مبنى دار للتوجه الاجتماعي بالمعلم.
قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠٠ خمسة آلاف ريال.
مكان بيع الوثائق: الإدارة العامة بوزارة الشؤون الاجتماعية.
آخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٦ هـ
مكان تقديم العروض: وكالة الرعاية الاجتماعية / إدارة المناقصات.
آخر موعد فتح المظاريف: الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٧ هـ
ملحظة:
١ - يبدأ بيع النسخ خلال الفترة من ١٤٠٨/٥/١١ هـ وحتى ١٤٠٨/٥/١٣ هـ بعد نشر الإعلان في جميع الصحف المحلية مرثين.
ب - يشترط ارفاق الآتي:
١ - صورة من شهادة الاشتراك في القرعة التجارية الصناعية سارية المفعول.
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ - ضمان بنكي يعادل ١٪ من إجمالي التكاليف.
٤ - صورة من السجل التجاري.
٥ - صورة من شهادة تصنيف المقاولين.
٦ - شهادة من أحد البنوك الوطنية التي تتعامل معها المؤسسة توضح الموقف المالي والقدرة الائتمانية للمؤسسة طبقاً لتعليم وزير المالية والاقتصاد الوطني رقم ٣٠/١٧ في ١٤٠٧/١/٢٦ هـ
٧ - صور من شهادات الخبرة السابقة في مجال نظافة المباني.
٨ - توضع المستندات المشار إليها بعاليه في ملف داخل ظرف مختم بالشعب الأحمر ويراعى كتابة اسم المؤسسة وعنوانها والهاتف وأضاحا على الظرف وسوف لا تقبل العطاءات المخلفة لذلك.

كلمة

بدون شك ان هذا التواجد الفني البارز لفن التصوير الفوتوغرافي من خلال المعارض الجماعية، لهو دليل اكيد الى ان الاجيال القادمة في ساحة فن التصوير الفوتوغرافي، سيكون لها شأن كبير لانها ظهرت في فترة النمو الطبيعي داخل مجال يفتح فيه القادرون الفرص على التبريز، اذا كانت له طموحات فريدة ومتميزة عن غيرها.

ويحكم المتابعة للمعارض التي جمعت نجوم الفن العبدسة من المعرض الاول وحتى المعرض الجماعي الثالث والذي اقيم مؤخرا في صالة ريك بلازا في جدة لمست ان هناك احساسا شاملا لاصداقية التتامن الذي اقيم عليه نجوم هذا الفن، وخصا سكنون هناك العديد من الاختلافات في تصديق نوعية الابتكار او الجدية من اللقطات التي لا تفتي بطبيعة الحال وصول صاحبها الى مرحلة التوقف... بل تفتي بداية الخطوة الاولى لمشوار طويل... ولاشك ان هذا التواجد الكبير في مثل هذه اللقاءات الجماعية والفردية لفن التصوير الفوتوغرافي انه سيأتي استمدادهم الكبير وخطواتهم المتسارعة التي سيؤكدون من خلالها نجومية الكثير في هذا المجال الفني... والله الموفق.

هشام



الفارسي .. يفتتح المعرض الجماعي الثالث للتصوير

افتتح معالي الدكتور محمد سعيد فارسي المعرض الجماعي الثالث للتصوير الفوتوغرافي وسط حضور جماهيري حضر لمشاهدة اجمل اللقطات الفوتوغرافية... وقد كان في استقبال معالي الدكتور الفارسي الفنان حامد شلبي رئيس قسم التصوير بجمعية الثقافة والفنون بجدة وعدد من المصورين الفوتوغرافيين المشاركين والمهتمين في مجال التصوير.

واشد ترحيبا، محمد رضوان، ربيع الاخير، جابر بوسدا، احمد ابو الجليل، عبد الله العربي، هالة فرعون، سامية محارب، ربما قسم فاطمة عمران.

وقد ابدى الدكتور الفارسي اعجابه الشديد بالعديد من اللقطات التي تفتي ان هناك حضورا فنيا، لهذا المجال وقد ترفت امام العديد من اللقطات التي كانت تمثل جوانبا تزداد ان من التقاطها يتضح براعته جيد.

هذا وقد شارك في المعرض اكثر من عشرين فنانا وفنانة منهم خالد خضر، حامد شلبي، انس ابو السمح، محضر السرمدي، عدنان جليل، صرود منصور، جمال برفان، عيسى عتقاري، حمد العبدل، سالم بريك.

هذا هو اللي للمعادي سعيره نثار على كبد المعادي شعلها وقد قسم المؤلف ديوانه الى ستة ابواب.. باب المناسبات، باب الرضاء، باب الغزل، باب الوجذانيات، باب المراسلات، الباب السادس باب النصع، ولعل قارئه سيد في المتعة وقد حاول تلاقى ما قد يحدث في الديوان من تقصير في نظر القارئ بقوله (عزيزي القارئ... عذرا... فهذا اول ديوان لي... والان شاعر... فانت الحكم راجيا ان ينال اعجابك).

تسلم القارئون السعودي، القصة الاولى، احمد صعل، تافويي للفنان الكويتي المصور ابراهيم الصلال بعنوان (ابو صالح بريد حلا) وهو عبارة عن مسلسل كوميدى اجتماعي هادف يشترك في بطولته الى جوار الصلال كل من الفنانة الكبيرة سريم الغضبان والفنان داود حسين هذا ومن المتوقع ان يتم عرض هذا المسلسل خلال الدورة التلفزيونية الجديدة.

في شريط جديد فرغ مؤرخا الفنان ابو بكر سالم بلفقيه من انهاء كافة الترتيبات اللازمة لتقديم أحدث شريط غنائي لعدد من الاغاني التي صاغها له الشاعر حسين ابو بكر المحضار وتحت الاشراف الى ان هذا الشريط سيحمل اسم (محاضرات) جمهور بلفقيه يترب هذه الخطوة وخطة خطوة.

عن مشوارها الفتى تقول: ولو كنت استمرت في السينما في تلك الايام، وامضت بدواي فيها ونوعيتها لحقت بنجومية في السينما اكبر من نجوميتي في المسابقة.

عن مشوارها الفتى تقول: ولو كنت استمرت في السينما في تلك الايام، وامضت بدواي فيها ونوعيتها لحقت بنجومية في السينما اكبر من نجوميتي في المسابقة.

اشراف عبدالله زهير الشمراني

حروف وتطون

في هذا الزمن الذي كثر فيه المتلقون لا يستطيع الانسان ان يميز الصديق المخلص إلا حينما يمر بأزمة وحينها سيظهر ذلك الصديق وقد يكون شخص لم يخطر على البال انه سيكون أول من يفتح على تجاوز هذه الأزمة وقد يكون على اختلاف في الرأي مع ذلك الانسان الذي يعاني من أزمته ولكنه أحس بمهمته كصديق... حقا إنه الصديق وقت الضيق... اعزائي... هذا الشيء يعرفه الجميع ومفروق منه تماما ولكنه مقدمة للذكرى لما سأقول عن الأدب الشعبي الذي يمر بأزمة حقيقية هذه الأيام فيا ترى من هو صديق الأدب الشعبي الذي يعينه على الخروج سلالا من هذه الأزمة؟ يا ترى من سيكون صديقه سواء مشرقا على الصفحات المخصصة له او كتابا او شاعرا او... يا ترى؟

كلمة معروفة لقوي لدى الجميع ولا اظن أحداً يجهل معناها ولكن لو قدر لك ان تذهب الى الاسواق المخصصة لبيع القمح او التور ستسمعها مراراً وتكراراً وسريرتها المشتري... اماك موصياً ذلك الرجل الذي يحمل الكمال ويفغسه في زمرة السلعة سواء شراً أو حقاً ثم يحيطه بكفيه ومقدمة ذراعيه من الأعلى حتى يتمكن من الاستحواذ على أكبر قدر ممكن من الفائض عند الكيل فإذا فاض شيء بعد ذلك يسمى الهاربة لذا تجد المشتري يوصي الكيل قاتلاً عليك بالهاربة ومن يستطيع الاستحواذ على الهاربة يعتبر ماهرًا في مهنته تلك وتجد المشتري دائماً يبحث عنه قبل السلعة ويطلع اسمه في السوق وعادةً ما يكون الكيل مهنة لاهل يقاتلون منها.

تذكرت هذه الكلمة وأنا أقرأ صفحة شعبية كويتية حينما وجدت جميع المساهمات المنشورة موقعة بأسماء سعودية أكثرها معروف... إنهم فعلاً الهاربة من يد ذلك الكيل الفيرماهر وأنت تعرفون من أعني ألا وهو المحررون المشرفون على الصفحات الشعبية الشعبية لدينا يكثر فعالية حتى لا تخرج الهاربة من الكيل؟

أه من قلبين ليأمان هم دارت دواوير الدهر لين تحببه أحدن يتلم وحط رأسه بكه وأحدن تخم النوم عينه وتخطيه وأحدن يدور بالردا بنت عفة وأحدن يدور ستر اثاني عوانيه ساتي وأنا بندر ببياع دمه يطلعك يا ببياع دمه ويشاريه المرحوم - بندين سور أعجبت بما كتبه على آل عمر عسيري في زاوية صباح البلاد - بعنوان «ملح الطارش علمه» حين بدأ مقاله ببداية تراثيه نصتها: فلكم... وطولة فلكم... والعدو ما يطاكم... كلف علينا... الخ... القينا... ترونا... ولا ترون بأس... وعفاكم على الله... وهذه المقدمة جعلتني أسترجع أيام حلوه قضيتها في البادية واستمتعت فيها إلى علوم الغانمين من كل مكان على النحو الذي بدأ به العسيري علمه مع اختلاف المضمون في كل مرة وكل شخص له أسلوب في عرض علمه.

ديوان نبطي جديد

صدر حديثاً ديوان شاعر واحد الشعراء الشباب الذين شاركوا في الصفحات الشعبية بقصائدهم الأ وهو سالم حمدان الشراري وقد كتب مقدمة الديوان الأستاذ سليمان الأنفس الشراري الذي قال ضمن مقدمته «أسميته الشاعر الجديد للمناسبات لقوة شعره ولأسلوب الذي ينتهجه في مضمون قصائده».

أما الشاعر فقد استلهم ديوانه بقصيدة مهداة لخادم الحرمين الشريفين - الملك فهد بن عبد العزيز - حفظه الله. حيث قال في أبياتها: هذا إمام الشعب عز الجزيرة حر تملأ سامعه عن سهلها هذا القهد غيث الشعوب الفقيرة شيال طالبة النجد عن وحلها هذا أبو فيصل بالعدالة سيره لكل معنى قدما في عملها هذا الذي متهاج دينه يسيره والراية الخضراء بفخر حملها هذا هو اللي للمعادي سعيره نثار على كبد المعادي شعلها

وقد قسم المؤلف ديوانه الى ستة ابواب.. باب المناسبات، باب الرضاء، باب الغزل، باب الوجذانيات، باب المراسلات، الباب السادس باب النصع، ولعل قارئه سيد في المتعة وقد حاول تلاقى ما قد يحدث في الديوان من تقصير في نظر القارئ بقوله (عزيزي القارئ... عذرا... فهذا اول ديوان لي... والان شاعر... فانت الحكم راجيا ان ينال اعجابك).

البحر

احتجت لك يا من له القلب يحتاج ناديت لك هال في نداء رويحي اجبت زعمت لك يا صاح في عذب الانتاج باروع قصيدي قلت... يا زين واطربت باحساس صادق يا بعد كل من (.....) قلت القصيد وكل ليل بك... انجبت انجبت طريبات القواي... وسالاج في خافقي قلته وبرهنت... واعربت اعلنتها ما عاد في... حالي... اعلاج (لا انت يا اللي تايب حكيم... نبت تقدر تعالجها عن اللي بها... ساج عقب انتصار الهم... وملايم... الكبت تفرج لنها والله... لهم... فراج جل الذي في داخل الخاف... انشبت واعرف ترى حظي... مع الوقت... متعاج غيا يساعفتي... ومنه... تعذبت مسهاج خلاني للاتماس... مسهاج متساوين جو المدينة مع... الخبت واختلفت... الأيام مع خلط... هاج (عذيت ماعرف الثلاثاء... من... السبت)



يا زين منك الروح في كل... منهاج معك على طول المدى... لو... تغربت خيشك مغليها على وصف... دراج أعجبت... وأعجبت... فيها... وعجبت ورسلت سهم بين... الاضلاع خجاج وأنا الذي من رمش عينك تكهرت ما اقدر اقوام طحت من كثر مارج بالفلكر... واعطيت الخواي... وعذبت واخلصت لك لا تستمع كل... هراج مامرة لك يا ريش العين... كذبت عبد الله الهقاش العززي

كلمات وأفكار

الشعور الاجتماعي وأثره على أفكار الشعراء... نلاحظ قوة بلاغة وعمق شعراء جيلنا الحاضر... وهذا يبدو جليا فينا يكتونه في فروع الأدب الشعبي القصوده... ولا تتجاهل أو نخفي وننسى ما قاله وكتبه شعراء الماضي أمثال نمر بن عدوان والسبيل... وابن لعبون... والمرحوم محمد الأحمد السديري... ولكن الشعور الاجتماعي بالإضافة الى الثقافة الحالية... فقد امتزج هذان العاملان بجزء من الحداثة الجميلة النابعة من أفكار شعراء الاصالة... ولا أحب أو أذكر أحدا منهم فالقارئ المتابع... يعرفهم... كيف لا وهم الذين أمطرونا برؤية وجمال الخرف والكلمة وهذا دليل على تعمقهم فكريا في ما يدور بالساحة الاجتماعية أولا الثقافية ثانيا.

من مشاعري... للعب لا... خذ معك بالاعتبار وابعد وأرحل يكون اللي يكون من خفا رويحي أيا علن... ما للقرار والندم بأخفيه وأن عشته يهون ليس أصعب من لوم الذات... وتأنيب الضمير فمتى ما ندم الانسان مبكرا بأنه يتلقى بالندم عقدا نفسه متعددة علاجها هو الكف عن المتعادي في الخطأ السابق الذي... كان سببا في... إحتكاكه بذاته... فما بال من يرتكب اخطاء بحق الآخرين... تمس مشاعرهم...



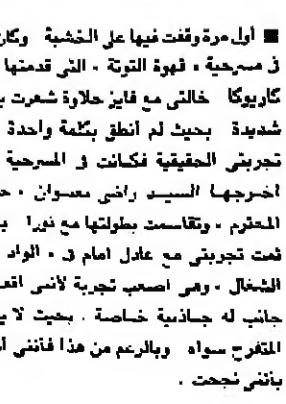
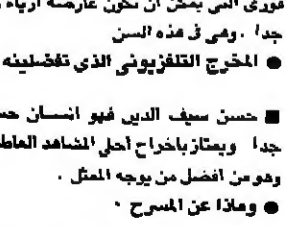
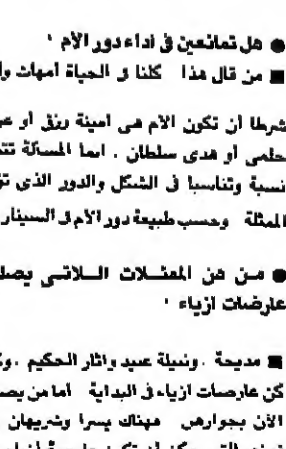
التمثيل والأزياء ورجاء الجداوى

هل تفاعلين في أداء دور الأم؟ من قال هذا كنا في الحياة أمهات وليس شربا ان تكن الأم من أمية نزل أو عزيزة حلي أو دى سلطان... اما المسألة تتلخص نسبة وتناسبا في الشكل والدور الذي تؤديه الممثلة ومسب طبيعة دور الأم في السيناريو

من من الممثلات اللاتي يصلحن عارضات أزياء... مدينة... ونسبة عبد واثار الحكيم... وكلهن كن عارضات أزياء في البداية... اما من يصلحن الآن بجوارهن... مهنه سيرا وشريهان ورايلى فوزي التي يمكن ان تكون عارضة أزياء شيد جدا... وهي في هذه السن المخرج التلفزيوني الذي تقبله

عروض الأزياء أو التمثيل التلفزيوني... لكن سبب الفخرج كثيرا بسبب عروض الأزياء وكذلك دراستي في باريس مدة للتخصص في هذا المجال... قد أبعدني عن السينما حتى اعتقد المخرجين انني اعتزلت السينما... نتيجة أخفيلو العام ١٩٦٠ م ملكة جمال القطر... فعلا تفتي هذه المسابقة وما المقصود بالتمثيلية... زمان كانت مسابقة تنظمها مصلحة السياحة التي كانت تنزل عروض الأزياء المصنوعة من القطن المصري الذي يصدر للخارج... وتم اختيار في إحدى هذه المسابقات... الملكة... ذلك عام ١٩٦٨ م... ملكة جمال القطر... فتفتي ملكة طاقة ومعلومات عامة وشخصية واسعة الأفق... وكانت الجائزة رحلة الى فرنسا... وبعدما ترفت هذه المسابقة...

رجوع عرش عليها ان تقوم بالدور لم تصدق نفسها في البداية وكانت هذه هي المرة الاولى التي تقف فيها كممثلة أمام كاميرات السينما وخلال ثلاث سنوات... قدمت رجاء الجداوى أحد عشر فيلما سينمائيا... في اواخر ثمانينات... لكنها لا تعتز بدورها في هذه المرحلة فترفض ان تشارك في دورها في فيلم... الفرسان الثلاثة... مع اسماعيل ياسين وأحمد رمزي... وعن مشوارها الفتى تقول: ولو كنت استمرت في السينما في تلك الايام، وامضت بدواي فيها ونوعيتها لحقت بنجومية في السينما اكبر من نجوميتي في المسابقة.



الوحدة الثالثة
(تقويم)

تقويم الوحدة الثالثة

AL-BILAD VOL. 56 No. 8745 SUNDAY 20 DEC. 1987

البلاد
AL-BILAD

العدد ٨٧٤٥ الأحد ٢٩ ربيع الثاني ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٠ ديسمبر ١٩٨٧ م

محتوى العدد: ١٠٠ صفحة

محتوى العدد: ١٠٠ صفحة

محتوى العدد: ١٠٠ صفحة

مصرع (٩) أشخاص في الخليج

مصرع (٩) أشخاص في الخليج

حساب

حساب

الطلاب المتفوقون بالمدرسة السعودية

الطلاب المتفوقون بالمدرسة السعودية

البلاد

البلاد

مئة ألف جنيه من اللجنة المركزية لجمع التبرعات لجامعة بني سويف

مئة ألف جنيه من اللجنة المركزية لجمع التبرعات لجامعة بني سويف

مقال اليوم

ظاهرة الخبر في صحافتنا

ظاهرة الخبر في صحافتنا

تصدر أول كتاب وثائقي

تصدر أول كتاب وثائقي

موسكو ترفض العفو عن الطيار الألماني

موسكو ترفض العفو عن الطيار الألماني

البلاد

البلاد

طائرة الكويكب انفجرت في الجو

طائرة الكويكب انفجرت في الجو

البلاد

البلاد

البلاد

البلاد